

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 3 | 1전선 | HBCD0001 | 취업과창업(글로벌인문학부대학) | 1 | 1 | 0 | | 토11(Y101) | 1 | 유진현 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------|----|----------|----------|------|---------------|--------|---------|----|
| 1 | 1 | 1전선 | HBHI0004 | 글로벌시대의인문학 | 2 | 2 | 0 | | 목1,2(E501) | 1 | 양동국,윤태희 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBHI0004 | 글로벌시대의인문학 | 2 | 2 | 0 | | 목1,2(E106) | 2 | 박주은,정의진 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBHI0004 | 글로벌시대의인문학 | 2 | 2 | 0 | | 목1,2(E502) | 3 | 박정희,최종술 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 한국어언어문화전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------|----|----------|----------|--------|----------------|--------|---------|----------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBHA1011 | 한국어학의이해 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(E502) | 1 | 전정미 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBHA1021 | 한국의전통문화 | 3 | 3 | 0 | | 수6,7,8(E502) | 1 | 이희영 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBHA2192 | 한국현대시의이해 | 3 | 3 | 0 | | 목4,5,6(E502) | 1 | 김지윤 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBHA3011 | 한국현대소설의이해 | 3 | 3 | 0 | | 월5,6,7(E502) | 1 | 김한식 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBHA3241 | 한국고전서사와문화콘텐츠 | 3 | 3 | 0 | | 화1,2,3(E205) | 1 | 이희영 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBHA4388 | 사회언어학 | 3 | 3 | 0 | | 월1,2,3(I107) | 1 | 서은아 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBHA4389 | 한국어어휘교육론 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(I106) | 1 | 양영하,한정희 | |
| 8 | 3 | 1전선 | HBHA2141 | 한국어발음교육론 | 3 | 3 | 0 | | 수6,7,8(E503) | 1 | 한정희 | |
| 9 | 3 | 1전선 | HBHA3272 | 한국문학과세계문학 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(E201) | 1 | 김한식 | |
| 10 | 3 | 1전심 | HBHA2161 | 한국어한자교육론 | 3 | 3 | 0 | | 목6,7,8(E201) | 1 | 이희영 | |
| 11 | 3 | 1전심 | HBHA3231 | 한국어이해교육론 | 3 | 3 | 0 | | 화1,2,3(E502) | 1 | 전정미 | |
| 12 | 3 | 1전심 | HBHA4375 | 응용언어학 | 3 | 3 | 0 | | 월5,6,7(E503) | 1 | 조순정 | |
| 13 | 4 | 1전선 | HBHA4382 | 문예창작실습 | 2 | 0 | 2 | | 화2,3(I204) | 1 | 김지윤 | |
| 14 | 4 | 1전심 | HBHA4383 | 한국문화교육론 | 3 | 3 | 0 | | 월6,7,8(E206) | 1 | 이희영 | |
| 15 | 전체 | 교선 | HBLA5004 | AI시대의호모로켄스(말하는인간) | 3 | 3 | 0 | 균형(인문) | 월9,10,11(Z201) | 1 | 전정미 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 일본어권지역학전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-----------------|----|------|------|------|-------------------|----|---------|-------------------------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBHD4561 | 스타트일본어2 | 3 | 3 | 0 | | 화3,4,5(E206) | 1 | 이이호시카즈야 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBHD4563 | 전공체험(일본어권지역학전공) | 2 | 2 | 0 | | 목5,6,7(E303) | 1 | 이한정 | 전체 재학생 전용 과목/집중이수제(1~10주차 수업) |
| 3 | 2 | 1전선 | HBHD1011 | 실력일본어2 | 3 | 3 | 0 | | 월3,4,5(E206) | 1 | 이이호시카즈야 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBHD2121 | 일본어회화2 | 3 | 0 | 3 | | 화E(E206) 목D(E206) | 1 | 이이호시카즈야 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBHD3182 | 한일관계사 | 3 | 3 | 0 | | 화D(E205) 금C(E206) | 1 | 양동국 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBHD4403 | 일본의언어생활과표현 | 3 | 3 | 0 | | 월B(E206) 금D(E206) | 1 | 이이호시카즈야 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBHD4554 | 일본대중문화 | 3 | 3 | 0 | | 금5,6,7(E106) | 1 | 김지연,양동국 | |
| 8 | 3 | 1전선 | HBHD4558 | 실전JLPT | 3 | 3 | 0 | | 수5,6,7(E206) | 1 | 김지연 | |
| 9 | 3 | 1전심 | HBHD4401 | 영화로일본읽기 | 3 | 3 | 0 | | 화1,2,3(E503) | 1 | 양동국 | |
| 10 | 3 | 1전심 | HBHD4402 | 일본전통문화예술(PBL) | 3 | 3 | 0 | | 목1,2,3(E206) | 1 | 이한정 | |
| 11 | 3 | 1전심 | HBHD4416 | 비즈니스일본어 | 3 | 0 | 3 | | 목6,7,8(E206) | 1 | 박정원 | |
| 12 | 3 | 1전심 | HBHD4556 | 국제사회와일본정치 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(E206) | 1 | 이한정 | |
| 13 | 4 | 1전심 | HBHD4559 | 통번역일본어(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 화4,5,6(E503) | 1 | 이한정 | |
| 14 | 4 | 1전심 | HBHD4560 | 일본경영인탐구 | 3 | 3 | 0 | | 목4,5,6(E402) | 1 | 양동국 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 중국어권지역학전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 1 | 1전선 | HBHF4369 | 기초중국어2 | 3 | 0 | 3 | | 화2,3,4(E404) | 1 | 기지하 | |
| 2 | 2 | 1전선 | HBHF1032 | 초급중국어2 | 3 | 0 | 3 | | 목6,7,8(E501) | 1 | 윤태희 | |
| 3 | 2 | 1전선 | HBHF1112 | 중국어회화2 | 3 | 0 | 3 | | 월6,7,8(E501) | 1 | 기지하 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBHF4366 | 중국예술과문화콘텐츠(PBL) | 3 | 2 | 1 | | 화2,3,4(E501) | 1 | 권석환 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBHF4367 | 현대중국사회의이해 | 3 | 3 | 0 | | 수6,7,8(E501) | 1 | 윤태희 | |
| 6 | 3 | 1전선 | HBHF3041 | 중국엔터테크산업의이해 | 3 | 3 | 0 | | 금2,3,4(E501) | 1 | 최명숙 | |
| 7 | 3 | 1전선 | HBHF4353 | 중국기업의발전과쟁점들 | 3 | 3 | 0 | | 화2,3,4(E106) | 1 | 윤태희 | |
| 8 | 3 | 1전심 | HBHF3231 | HSK중급 | 3 | 0 | 3 | | 수2,3,4(E501) | 1 | 기지하 | |
| 9 | 3 | 1전심 | HBHF3241 | TSC중급 | 3 | 0 | 3 | | 월2,3,4(E501) | 1 | 최명숙 | |
| 10 | 4 | 1전심 | HBHF4355 | 이슈로보는중국경제 | 3 | 0 | 3 | | 화4,5,6(E502) | 1 | 최명숙 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 영어권지역학전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|------|-----|
| 1 | 1 | 1전선 | HBHB4409 | 영문법 | 3 | 3 | 0 | | 수2,3,4(E106) | 1 | 강은경 | |
| 2 | 2 | 1전선 | HBHB4421 | 메타버스 스피킹 | 3 | 2 | 1 | | 월2,3,4(E304) | 1 | 하명정 | |
| 3 | 2 | 1전선 | HBHB4518 | 빅데이터와영어 | 3 | 2 | 1 | | 목3,4(E303) 목0(Z103) | 1 | 박명수 | b러닝 |
| 4 | 2 | 1전선 | HBHB4531 | 영어권감성경제의이해 | 3 | 3 | 0 | | 수5,6,7(I204) | 1 | 이성범 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBHB4532 | 현대영어권사회와문화(PBL) | 3 | 3 | 0 | | 화4,5,6(E302) | 1 | 하명정 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBHB4538 | 컨벤션영어 | 3 | 3 | 0 | | 수2,3,4(E503) | 1 | 하명정 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBHB4543 | AI와의대화:프롬프트영어(PBL) | 2 | 1 | 1 | | 화2,3(E303) | 1 | 조순정 | |
| 8 | 3 | 1전선 | HBHB4523 | 애니메이션더빙번역 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(E106) | 1 | 박주은 | |
| 9 | 3 | 1전선 | HBHB4534 | 비즈니스영어독해 | 3 | 0 | 3 | | 목6,7,8(I204) | 1 | 이성범 | |
| 10 | 3 | 1전심 | HBHB4512 | 비즈니스스피킹 | 3 | 0 | 3 | | 월2,3,4(E302) | 1 | 강은경 | |
| 11 | 3 | 1전심 | HBHB4528 | SF영화와영미과학기술문명 | 3 | 3 | 0 | | 월6,7,8(I207) | 1 | 이성범 | |
| 12 | 3 | 1전심 | HBHB4548 | 영화로 배우는 영미드라마 | 3 | 3 | 0 | | 수5,6,7(E106) | 1 | 박주은 | |
| 13 | 4 | 1전심 | HBHB4527 | 영상번역과대중문화 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(E205) | 1 | 강세라 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 프랑스어권지역학전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|------------------|----|------|------|------|---------------------|----|---------|-----------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBHC4485 | 전공체험(프랑스어권지역학전공) | 2 | 2 | 0 | | 목6,7,8(E401) | 1 | 이경수,정의진 | 집중이수제(1~10주차 3시간씩 수업) |
| 2 | 1 | 1전선 | HBHC4486 | 초급프랑스어 | 3 | 3 | 0 | | 화3,4,5(I205) | 1 | 김정란,유진현 | |
| 3 | 2 | 1전선 | HBHC1022 | 프랑스어2 | 3 | 3 | 0 | | 화5,6(E401) 수3(E401) | 1 | 이경수 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBHC1042 | 프랑스어회화2 | 2 | 0 | 2 | | 수1,2(E401) | 1 | 드니제레미 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBHC2131 | 프랑스어쓰기연습 | 3 | 3 | 0 | | 월5(E401) 목3,4(E401) | 1 | 유진현 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBHC3181 | DELF프랑스어1 | 2 | 0 | 2 | | 월2,3(E401) | 1 | 드니제레미 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBHC4478 | 프랑스어권영화와예술 | 3 | 3 | 0 | | 화1,2,3(E401) | 1 | 정의진 | |
| 8 | 3 | 1전선 | HBHC2162 | 프랑스어학습문법 | 3 | 3 | 0 | | 월D(E201) 목D(E201) | 1 | 이경수 | |
| 9 | 3 | 1전선 | HBHC3032 | 미디어프랑스어 | 3 | 3 | 0 | | 화5(E301) 목6,7(E301) | 1 | 드니제레미 | |
| 10 | 3 | 1전심 | HBHC3011 | 실전DELF1 | 2 | 0 | 2 | | 화2,3(E301) | 1 | 드니제레미 | |
| 11 | 3 | 1전심 | HBHC4395 | 프랑스어4 | 3 | 3 | 0 | | 월E(E401) 목B(E401) | 1 | 유진현 | |
| 12 | 4 | 1전심 | HBHC4474 | 프랑스어권과국제사회의교류협력 | 3 | 3 | 0 | | 수5,6,7(E401) | 1 | 정의진 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 독일어권지역학전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------------|----|----------|----------|------|-------------------|--------|---------|----|
| 1 | 1 | 1전선 | HBHE4426 | 기초독일어2 | 3 | 3 | 0 | | 화5,6,7(E201) | 1 | 김진숙 | |
| 2 | 2 | 1전선 | HBHE1012 | 독일어회화2 | 3 | 0 | 3 | | 화C(E402) 수B(E402) | 1 | 슈미트알렉산더 | |
| 3 | 2 | 1전선 | HBHE4348 | 독일어연습2 | 3 | 0 | 3 | | 화B(E204) 수C(E404) | 1 | 박정희 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBHE4420 | 독일의공연예술 | 3 | 3 | 0 | | 월6,7,8(E402) | 1 | 김연정 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBHE4421 | 영화로보는독일사회(PBL) | 3 | 3 | 0 | | 수5,6,7(E201) | 1 | 김진숙 | |
| 6 | 3 | 1전선 | HBHE2022 | 독일어회화4 | 3 | 0 | 3 | | 화B(E402) 수C(E402) | 1 | 슈미트알렉산더 | |
| 7 | 3 | 1전선 | HBHE4368 | 독일어권기업문화론(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수6,7,8(E404) | 1 | 박정희 | |
| 8 | 3 | 1전심 | HBHE4370 | ZD독일어 | 3 | 3 | 0 | | 화6,7,8(E402) | 1 | 슈미트알렉산더 | |
| 9 | 3 | 1전심 | HBHE4418 | 독일문학과문화콘텐츠(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월2,3,4(E106) | 1 | 김진숙 | |
| 10 | 3 | 1전심 | HBHE4419 | 독일어쓰기 | 2 | 0 | 2 | | 목4,5(E503) | 1 | 박정희 | |
| 11 | 4 | 1전심 | HBHE4369 | 한독문화비교(캡스톤디자인) | 3 | 3 | 0 | | 수6,7,8(E402) | 1 | 슈미트알렉산더 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학 글로벌지역학부 러시아·중앙아시아지역학전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|---------|----|
| 1 | 1 | 1전선 | HBHG4412 | 초급러시아어1 | 3 | 3 | 0 | | 화3,4,5(E204) | 1 | 최종술 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBHG4436 | 전공체험(러시아·중앙아시아지역학전공) | 2 | 2 | 0 | | 화8,9,10(E403) | 1 | 최종술 | |
| 3 | 2 | 1전선 | HBHG1022 | 중급러시아어1 | 3 | 3 | 0 | | 화4,5,6(E403) | 1 | 이희원 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBHG1042 | 러시아어회화2 | 2 | 0 | 2 | | 수2,3(E403) | 1 | 따띠아나 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBHG4403 | 러시아의역사 | 3 | 3 | 0 | | 수5,6,7(E204) | 1 | 김혜진 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBHG4404 | 러시아문학과사상의 흐름 | 3 | 3 | 0 | | 월1,2,3(E403) | 1 | 최종술 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBHG4423 | 러시아예술의매혹 | 2 | 1 | 1 | | 화2,3(E403) | 1 | 이희원 | |
| 8 | 3 | 1전선 | HBHG4428 | 미디어로보는러시아인문지리 | 3 | 1.5 | 1.5 | | 목1,2,3(E403) | 1 | 이희원 | |
| 9 | 3 | 1전선 | HBHG4435 | 러시아어작문연습 | 2 | 1 | 1 | | 목5,6(E403) | 1 | 김희연,최종술 | |
| 10 | 3 | 1전심 | HBHG4401 | 러시아어회화4 | 2 | 0 | 2 | | 수4,5(E403) | 1 | 따띠아나 | |
| 11 | 4 | 1전선 | HBHG4420 | 신실크로드와한류(PBL) | 2 | 1 | 1 | | 수3,4(E204) | 1 | 김혜진,이희원 | |
| 12 | 4 | 1전심 | HBHG4431 | 비즈니스실무러시아어 | 3 | 2 | 1 | | 목2,3,4(E205) | 1 | 김희연 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌인문학부대학 글로벌문화콘텐츠연계전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBHB4527 | 영상번역과대중문화 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(E205) | 1 | 강세라 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBHD4402 | 일본전통문화예술(PBL) | 3 | 3 | 0 | | 목1,2,3(E206) | 1 | 이한정 | |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBHE4418 | 독일문학과문화콘텐츠(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월2,3,4(E106) | 1 | 김진숙 | |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBHE4420 | 독일의공연예술 | 3 | 3 | 0 | | 월6,7,8(E402) | 1 | 김연정 | |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBHF4366 | 중국예술과문화콘텐츠(PBL) | 3 | 2 | 1 | | 화2,3,4(E501) | 1 | 권석환 | |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBHG4428 | 미디어로보는러시아인문지리 | 3 | 1.5 | 1.5 | | 목1,2,3(E403) | 1 | 이희원 | |
| 7 | 전체 | 1전선 | HBHI0009 | 문화콘텐츠제작 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(E302) | 1 | 조순정 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디자인대학

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 3 | 1전선 | HBCD0002 | 취업과창업(디자인대학) | 1 | 1 | 0 | | 토11(Y102) | 1 | 유동관 | |
| 2 | 전체 | 일선 | HBRB1008 | 디자인교육론 | 2 | 1 | 1 | | 화8,9(D101) | 1 | 김현정 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디자인대학 디자인학부

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 1 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 월1,2,3(D107) | 1 | 안혜선 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 화5,6,7(D107) | 2 | 고윤영 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 화8,9,10(D107) | 3 | 정은석 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 수1,2,3(D107) | 4 | 서동진 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목1,2,3(D107) | 5 | 한아영 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목5,6,7(D107) | 6 | 양린 | |
| 7 | 1 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목5,6,7(C301) | 7 | 이미경 | |
| 8 | 1 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 금1,2,3(C101) | 8 | 송하영 | |
| 9 | 1 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목8,9,10(D107) | 9 | 정은석 | |
| 10 | 1 | 1전선 | HBIO1117 | 기초디자인2 | 3 | 1 | 2 | | 월2,3,4(D321) | 1 | 김현정 | |
| 11 | 1 | 1전선 | HBIO1117 | 기초디자인2 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D322) | 2 | 김한솔 | |
| 12 | 1 | 1전선 | HBIO1117 | 기초디자인2 | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(D325) | 3 | 이기연 | |
| 13 | 1 | 1전선 | HBIO1117 | 기초디자인2 | 3 | 1 | 2 | | 수7,8,9(D325) | 4 | 하숙병 | |
| 14 | 1 | 1전선 | HBIO1117 | 기초디자인2 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D321) | 5 | 서승연 | |
| 15 | 1 | 1전선 | HBIO1117 | 기초디자인2 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D101) | 6 | 양린 | |
| 16 | 1 | 1전선 | HBIO1117 | 기초디자인2 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D321) | 7 | 전재현 | |
| 17 | 1 | 1전선 | HBIO1117 | 기초디자인2 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D101) | 8 | 김희균 | |
| 18 | 1 | 1전선 | HBIO1117 | 기초디자인2 | 3 | 1 | 2 | | 목2,3,4(D322) | 9 | 김현정 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

커뮤니케이션디자인전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-----------------------|----|------|------|------|---------------|----|---------|----------------|
| 1 | 2 | 1전선 | HBIA1112 | 커뮤니케이션디자인 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D405) | 1 | 방경란 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 2 | 2 | 1전선 | HBIA1112 | 커뮤니케이션디자인 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D404) | 2 | 안혜선 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 3 | 2 | 1전선 | HBIA1112 | 커뮤니케이션디자인 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D405) | 3 | 방경란 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 4 | 2 | 1전선 | HBIA1112 | 커뮤니케이션디자인 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D405) | 4 | 남정 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 5 | 2 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(D404) | 1 | 문사라 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 6 | 2 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D425) | 2 | 이승연 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 7 | 2 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(D425) | 3 | 이승연,이원제 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 8 | 2 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D425) | 4 | 박소연 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 9 | 2 | 1전선 | HBIA3152 | 일러스트레이션 I | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(D406) | 2 | 김석진 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBIA3152 | 일러스트레이션 I | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(D405) | 3 | 이석연 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBIA4335 | 2D모션그래픽스 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D404) | 1 | 정재희 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 12 | 2 | 1전선 | HBIA4335 | 2D모션그래픽스 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D404) | 2 | 박소연,정재희 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 13 | 2 | 1전선 | HBIA4335 | 2D모션그래픽스 | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(D404) | 3 | 박소연 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 14 | 2 | 1전선 | HBIA4346 | 타이포그래피 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D406) | 1 | 서승연 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 15 | 2 | 1전선 | HBIA4346 | 타이포그래피 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D402) | 2 | 서승연,한윤경 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 16 | 2 | 1전선 | HBIA4346 | 타이포그래피 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D402) | 3 | 한윤경 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 17 | 2 | 1전선 | HBIA4346 | 타이포그래피 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D405) | 4 | 서승연 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 18 | 2 | 1전선 | HBIA4598 | 디자인씽킹 I | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D401) | 1 | 한만오 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 19 | 2 | 1전선 | HBIA4601 | 브랜드디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(D402) | 1 | 이원제 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 20 | 3 | 1전선 | HBIA3154 | 일러스트레이션워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D401) | 2 | 유동관 | |
| 21 | 3 | 1전선 | HBIA3154 | 일러스트레이션워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D401) | 3 | 유동관 | |
| 22 | 3 | 1전선 | HBIA3302 | 패키지디자인워크숍 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D425) | 1 | 신윤진 | 수강신청외 1일차 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

커뮤니케이션디자인전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|---------------------------|----|------|------|------|------------------|----|---------|--------------------------|
| 23 | 3 | 1전선 | HBIA3302 | 패키지디자인워크숍 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 목8,9,10(D425) | 2 | 신윤진,이미경 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 24 | 3 | 1전선 | HBIA3302 | 패키지디자인워크숍 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D425) | 3 | 신윤진 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 25 | 3 | 1전선 | HBIA4340 | 브랜드디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D402) | 1 | 이원제 | |
| 26 | 3 | 1전선 | HBIA4340 | 브랜드디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D402) | 2 | 이원제 | |
| 27 | 3 | 1전선 | HBIA4343 | 소셜이노베이션디자인워크숍 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D402) | 1 | 방경란 | |
| 28 | 3 | 1전선 | HBIA4343 | 소셜이노베이션디자인워크숍 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(D405) | 2 | 방경란 | |
| 29 | 3 | 1전선 | HBIA4596 | 인쇄매체디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D405) | 1 | 김한솔 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 30 | 3 | 1전선 | HBIA4596 | 인쇄매체디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(D401) | 2 | 김한솔,한만오 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 31 | 3 | 1전선 | HBIA4596 | 인쇄매체디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D401) | 3 | 김한솔 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 32 | 4 | 1전심 | HBIA4142 | 혁신디자인스튜디오Ⅲ | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3,5,6(D401) | 1 | 서승연 | 집중이수제(1-9주차 5시간씩 수업) |
| 33 | 4 | 1전심 | HBIA4142 | 혁신디자인스튜디오Ⅲ | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3,5,6(D101) | 2 | 손우성 | 집중이수제(1-9주차 5시간씩 수업) |
| 34 | 4 | 1전심 | HBIA4142 | 혁신디자인스튜디오Ⅲ | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3,5,6(D406) | 3 | 김한솔 | 집중이수제(1-9주차 5시간씩 수업) |
| 35 | 4 | 1전심 | HBIA4142 | 혁신디자인스튜디오Ⅲ | 3 | 1 | 2 | | 월8,9,10(D425) | 4 | 안혜선 | |
| 36 | 4 | 1전심 | HBIA4342 | 융합디자인스튜디오Ⅲ | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3,5,6(D402) | 1 | 이원제 | 집중이수제(1-9주차 5시간씩 수업) |
| 37 | 4 | 1전심 | HBIA4342 | 융합디자인스튜디오Ⅲ | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3,5,6(D425) | 2 | 신윤진 | 집중이수제(1-9주차 5시간씩 수업) |
| 38 | 4 | 1전심 | HBIA4342 | 융합디자인스튜디오Ⅲ | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D405) | 3 | 남정 | |
| 39 | 4 | 1전심 | HBIA4342 | 융합디자인스튜디오Ⅲ | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3,5,6(D401) | 4 | 유동관 | 집중이수제(1-9주차 5시간씩 수업) |
| 40 | 전체 | 1전선 | HBIA4600 | 전공체험(커뮤니케이션디자인전공) | 2 | 1 | 1 | | 수8,9,10(D405) | 1 | 서승연 | 집중이수제(1-10주차 3시간씩 수업) |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디자인대학 디자인학부 패션디자인전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------------------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|---------------|----------------------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBIC4423 | 전공체험(패션디자인전공) | 2 | 2 | 0 | | 화9,10,11(D209) | 1 | 한아영 | 집중이수제(1~10주차 3시간씩 수업) |
| 2 | 2 | 1전선 | HBIC1122 | 패션CAD | 3 | 0 | 3 | | 금1,2,3(D107) | 1 | 한아영 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 3 | 2 | 1전선 | HBIC3151 | 패턴메이킹 II | 3 | 1 | 2 | | 월6,7,8(D210) | 1 | 이정진 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 4 | 2 | 1전선 | HBIC3151 | 패턴메이킹 II | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D210) | 2 | 이정진 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 5 | 2 | 1전선 | HBIC3211 | 패션드레이핑 | 3 | 0 | 3 | | 화1,2,3(D211) | 1 | 정현정 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 6 | 2 | 1전선 | HBIC3211 | 패션드레이핑 | 3 | 0 | 3 | | 화5,6,7(D211) | 2 | 정현정 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 7 | 2 | 1전선 | HBIC4357 | 디자인컨셉&트렌드(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월1(D218) 월2,3(D219) | 1 | 염혜수 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 8 | 2 | 1전선 | HBIC4357 | 디자인컨셉&트렌드(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월5(D218) 월6,7(D219) | 2 | 염혜수 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 9 | 2 | 1전선 | HBIC4415 | 패션소재기획 | 2 | 0.5 | 1.5 | | 수1,2(D209) | 1 | 염혜수 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 10 | 3 | 1전선 | HBIC3241 | 한국의상(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D210) | 1 | 이정진 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 11 | 3 | 1전선 | HBIC4321 | 특수의상디자인(캡스톤디자인) | 2 | 0 | 2 | | 수1,2(D211) | 1 | 정현정 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 12 | 3 | 1전선 | HBIC4420 | 패션비즈니스창업설계(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수4,5,6(D219) | 1 | 한아영 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 13 | 3 | 1전심 | HBIC4351 | 특수의복구성(캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 월3,4,5(D210) | 1 | 이정진 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 14 | 3 | 1전심 | HBIC4360 | 패션워크샵 II (캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 화1(D209) 화2,3(D219) | 1 | 염혜수 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 15 | 3 | 1전심 | HBIC4360 | 패션워크샵 II (캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 목1(D209) 목2,3(D219) | 2 | 염혜수 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 16 | 4 | 1전선 | HBIC4416 | 스마트스튜디오 II (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D107) | 1 | 한아영 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 17 | 4 | 1전심 | HBIC4202 | 컬렉션스튜디오 II (캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 수4,5,6(D209) | 1 | 염혜수, 이정진, 정현정 | 수강신청외 1일차 수강제한 수강신청외 1일차 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

텍스타일디자인전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------------------------------|----|----------|----------|------|---|--------|------|----|
| 1 | 2 | 1전선 | HBID2142 | 텍스타일디자인 스튜디오 (PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(D123) 화5,6,7(D205) | 1 | 양린 | |
| 2 | 2 | 1전선 | HBID4322 | 텍스타일CAD(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수4,5,6(D204A) | 1 | 송하영 | |
| 3 | 2 | 1전선 | HBID4440 | 디지털패턴프린팅 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D123) 화1,2,3(D203) | 1 | 양린 | |
| 4 | 3 | 1전선 | HBID4444 | 염색 테크놀로지 & 프로덕트 디자인 스튜디오 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금3,4,5(D201) 금3,4,5(D203) | 1 | 양린 | |
| 5 | 3 | 1전심 | HBID3312 | 서피디자인스튜디오 II (캡스톤 디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금9,10,11(D123) 금9,10,11(D204B) | 1 | 양린 | |
| 6 | 3 | 1전심 | HBID4450 | 지속가능 브랜드디자인기획 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금6,7,8(D123) 금6,7,8(D220) | 1 | 양린 | |
| 7 | 3 | 1전심 | HBID4452 | 신소재리서치 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D204A) | 1 | 송하영 | |
| 8 | 4 | 1전선 | HBID4337 | 미래염색스튜디오 II (캡스톤디자 인) | 2 | 1 | 1 | | 목10,11(D123) 목10,11(D204B) 목10,11(D201) | 1 | 양린 | |
| 9 | 4 | 1전심 | HBID4335 | 리빙앤컬처융합프로젝트 II (캡스톤디자인) | 2 | 0 | 2 | | 목8,9(D123) 목8,9(D220) 목8,9(D205) | 1 | 양린 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

스페이스디자인전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-------------------------|----|------|------|------|---------------|----|----------|------------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBIE4382 | 전공체험(스페이스디자인전공) | 2 | 2 | 0 | | 목5,6,7(D325) | 1 | 정은석 | 집중이수제(1~10주차_주3시수) |
| 2 | 2 | 1전선 | HBIE2132 | Shop스페이스디자인 I (PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화6,7,8(D327) | 1 | 명은정 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 3 | 2 | 1전선 | HBIE2132 | Shop스페이스디자인 I (PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D327) | 2 | 강현정 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 4 | 2 | 1전선 | HBIE2132 | Shop스페이스디자인 I (PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D327) | 3 | 신라영 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 5 | 2 | 1전선 | HBIE2161 | 재료와색채디자인 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D327) | 1 | 윤현영 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBIE2161 | 재료와색채디자인 | 3 | 1 | 2 | | 월6,7,8(D327) | 2 | 원희정 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBIE2182 | 버추얼스페이스디자인 I | 3 | 1 | 2 | | 월2,3,4(D122) | 1 | 육심웅 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 8 | 2 | 1전선 | HBIE2182 | 버추얼스페이스디자인 I | 3 | 1 | 2 | | 수2,3,4(D122) | 2 | 황두환 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 9 | 2 | 1전선 | HBIE3221 | 가구와인간공학 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D327) | 1 | 명은정 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBIE4381 | Shop스페이스디자인 II (PBL) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 화9,10(D327) | 1 | 명은정 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 11 | 2 | 1전선 | HBIE4381 | Shop스페이스디자인 II (PBL) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 수3,4(D327) | 2 | 강현정, 하숙녕 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 12 | 2 | 1전선 | HBIE4381 | Shop스페이스디자인 II (PBL) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 목8,9(D327) | 3 | 신라영, 하숙녕 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 13 | 3 | 1전선 | HBIE3231 | 공간속의빛이야기 | 3 | 1 | 2 | | 목2,3,4(D302) | 1 | 김선미, 하숙녕 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 14 | 3 | 1전선 | HBIE3282 | 실내공간해부학 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(D302) | 1 | 이행우 | |
| 15 | 3 | 1전선 | HBIE3282 | 실내공간해부학 | 3 | 3 | 0 | | 수5,6,7(D302) | 2 | 이행우 | |
| 16 | 3 | 1전선 | HBIE4377 | MR스페이스디자인 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D122) | 1 | 이행우 | 수강신청 1일차 수강신청외 수강제한 |
| 17 | 3 | 1전심 | HBIE3132 | Play스페이스디자인 I (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월8,9,10(D302) | 1 | 정은석 | |
| 18 | 3 | 1전심 | HBIE3132 | Play스페이스디자인 I (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 화7,8,9(D302) | 2 | 정문성 | |
| 19 | 3 | 1전심 | HBIE3132 | Play스페이스디자인 I (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D302) | 3 | 김상훈 | |
| 20 | 3 | 1전심 | HBIE3242 | 실내건축디자인사 | 3 | 3 | 0 | | 월2,3,4(D302) | 1 | 손기 | |
| 21 | 3 | 1전심 | HBIE4379 | Play스페이스디자인 II (캡스톤디자인) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 수8,9(D302) | 1 | 정은석 | |
| 22 | 3 | 1전심 | HBIE4379 | Play스페이스디자인 II (캡스톤디자인) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 화5,6(D302) | 2 | 정문성, 하숙녕 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

스페이스디자인전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|---------|-------------------|
| 23 | 3 | 1전심 | HBIE4379 | Play스페이스디자인 II (캡스톤디자인) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 목8,9(D302) | 3 | 김상훈,이행우 | |
| 24 | 4 | 1전선 | HBIE4132 | 스페이스디자인스튜디오 III(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7,8,9(D301) | 1 | 하숙병 | 집중이수제(1~9주차_주5시수) |
| 25 | 4 | 1전선 | HBIE4132 | 스페이스디자인스튜디오 III(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7,10,11(D301A) | 2 | 이행우 | 집중이수제(1~9주차_주5시수) |
| 26 | 4 | 1전선 | HBIE4132 | 스페이스디자인스튜디오 III(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월6,7,8(D304) | 3 | 손기 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디자인대학 디자인학부 세라믹디자인전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-------------------|----|------|------|------|-----------------|----|---------|----------------------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBIF4394 | 전공체험(세라믹디자인전공) | 2 | 2 | 0 | | 수7,8,9(D111) | 1 | 송준규 | 1~10주차 3시간씩 수업 |
| 2 | 2 | 1전선 | HBIF1121 | 조형도자디자인 | 3 | 0 | 3 | | 수1,2,3(F204) | 1 | 송준규 | |
| 3 | 2 | 1전선 | HBIF2152 | 테이블웨어디자인2 | 3 | 0 | 3 | | 월5,6,7(F204) | 1 | 홍엽중 | 테이블웨어디자인1 교과목을 수강했던 학생들 대상 진행 강좌 |
| 4 | 2 | 1전선 | HBIF4381 | 공예교육프로그램개발 | 2 | 2 | 0 | | 화7,8(D111) | 1 | 이기연,홍엽중 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBIF4389 | 세라믹몰드기법 | 3 | 0 | 3 | | 목5,6,7(F105) | 1 | 홍엽중 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBIF4392 | 세라믹주얼리디자인(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 화1,2,3(F204) | 1 | 송준규 | |
| 7 | 3 | 1전선 | HBIF4379 | 프로덕트디자인2(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(F105) | 1 | 고윤영 | |
| 8 | 3 | 1전선 | HBIF4393 | 세라믹디자인세미나(PBL) | 2 | 0 | 2 | | 수5,6(D111) | 1 | 송준규,이예솔 | |
| 9 | 3 | 1전심 | HBIF3152 | 리빙제품디자인2 | 3 | 0 | 3 | | 화1,2,3(F201) | 1 | 홍엽중 | |
| 10 | 3 | 1전심 | HBIF4387 | 환경도자디자인2(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 월5,6,7(F201) | 1 | 송준규 | |
| 11 | 4 | 1전선 | HBIF4232 | 제품도자스튜디오2(캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 수7,8,9(F105) | 1 | 이예솔 | |
| 12 | 4 | 1전선 | HBIF4366 | 포트폴리오 | 3 | 1 | 2 | | 월11,12,13(D110) | 1 | 송준규 | |
| 13 | 4 | 1전심 | HBIF4162 | 리빙제품스튜디오2 | 3 | 0 | 3 | | 목8,9,10(F205) | 1 | 홍엽중 | |
| 14 | 4 | 1전심 | HBIF4363 | 환경도자스튜디오2 | 3 | 0 | 3 | | 월8,9,10(F205) | 1 | 송준규 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

인더스트리얼디자인전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|--------------------------------|----|------|------|------|-----------------|----|------|----|
| 1 | 1 | 1전선 | HBBG4074 | 전공체험(인더스트리얼디자인전공) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 화10,11,12(D311) | 1 | 김현정 | |
| 2 | 2 | 1전선 | HBBG2012 | 리빙프로덕트디자인 II | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D312) | 1 | 전재현 | |
| 3 | 2 | 1전선 | HBBG2012 | 리빙프로덕트디자인 II | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(D312) | 2 | 전재현 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBBG2052 | 컴퓨터모델링(SW) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D103) | 1 | 서동진 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBBG2052 | 컴퓨터모델링(SW) | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D103) | 2 | 서동진 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBBG4059 | 디자인워크샵 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D312) | 1 | 김현정 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBBG4059 | 디자인워크샵 | 3 | 1 | 2 | | 목8,9,10(D312) | 2 | 서동진 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBBG4063 | 디지털 공간디자인 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D103) | 1 | 서동진 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBBG4063 | 디지털 공간디자인 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D103) | 2 | 서동진 | |
| 10 | 3 | 1전선 | HBBG2032 | 디자인과 가구 | 3 | 1 | 2 | | 화10,11,12(D313) | 1 | 전재현 | |
| 11 | 3 | 1전선 | HBBG3012 | 어드밴스드프로덕트디자인 II (캡스톤 디자인) | 3 | 0 | 3 | | 화2,3,4(D313) | 1 | 김현정 | |
| 12 | 3 | 1전선 | HBBG3012 | 어드밴스드프로덕트디자인 II (캡스톤 디자인) | 3 | 0 | 3 | | 목8,9,10(D313) | 2 | 지성근 | |
| 13 | 3 | 1전선 | HBBG4012 | 포트폴리오 & 디자인 기획 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D313) | 1 | 박지선 | |
| 14 | 3 | 1전선 | HBBG4061 | 문화환경디자인(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D313) | 1 | 서동진 | |
| 15 | 3 | 1전심 | HBBG3062 | 사용자경험디자인(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(D313) | 1 | 김현정 | |
| 16 | 4 | 1전심 | HBBG4022 | Living&Life Design II (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 목8,9,10(D314) | 1 | 전재현 | |
| 17 | 4 | 1전심 | HBBG4022 | Living&Life Design II (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금2,3,4(D314) | 2 | 전재현 | |
| 18 | 4 | 1전심 | HBBG4062 | 네트워크디자인세미나(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D314) | 1 | 지성근 | |
| 19 | 4 | 1전심 | HBBG4062 | 네트워크디자인세미나(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D314) | 2 | 지성근 | |
| 20 | 4 | 1전심 | HBBG4064 | 메타 공간 환경디자인 II | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(D314) | 1 | 서동진 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디자인대학 디자인학부 AR·VR미디어디자인전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|-------|----------|-------------------------|----|-------|-------|------|---------------|----|------|------------------------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBIT0004 | AR·VR프레이밍디자인 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(F305) | 1 | 김희균 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBIT0004 | AR·VR프레이밍디자인 | 3 | 1 | 2 | | 수7,8,9(F305) | 2 | 김희균 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBIT0005 | 3D모델링 II | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(F305) | 1 | 김원재 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBIT0005 | 3D모델링 II | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(F305) | 2 | 김원재 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBIT0008 | AR·VR서비스기획론 | 3 | 3 | 0 | | 목1,2,3(D104) | 1 | 김희균 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBIT0031 | 전공체험(AR·VR미디어디자인전공) | 2 | 2 | 0 | | 금5,6,7(F305) | 1 | 김원재 | 집중이수제(1-10주차 3시간씩 수업) |
| 7 | 2 | 1전선 | HBIT0009 | AR·VR디자인프로그래밍 I | 3 | 0 | 3 | | 수4,5,6(F305) | 1 | 이상원 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBIT0014 | 3D 환경 디자인 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(F305) | 1 | 김원재 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBIT0015 | VR영상미디어디자인 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(F301) | 1 | 김원재 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBIT0017 | AR콘텐츠디자인 II | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(F301) | 1 | 김하연 | |
| 11 | 3 | 1전선 | HBIT0021 | 3D영상제작 II | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(F301) | 1 | 이상원 | |
| 12 | 3 | 1전심 | HBIT0018 | AR·VR디자인프로그래밍응용 | 3 | 0 | 3 | | 월1,2,3(F301) | 1 | 배동성 | |
| 13 | 3 | 1전심 | HBIT0019 | 인터랙티브미디어디자인스튜디오(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(F301) | 1 | 김원재 | |
| 14 | 3 | 1전심 | HBIT0020 | VR디자인스튜디오(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(F301) | 1 | 김하연 | |
| 15 | 4 | 1전심 | HBIT0029 | AR·VR디자인 랩 (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 금1,2,3(F301) | 1 | 김원재 | 'AR·VR 디자인스튜디오 II (PBL)'에서 교과목명 변경 |
| 16 | 4 | 1전심 | HBIT0030 | AR·VR콘텐츠스튜디오 II(캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 목1,2,3(F305) | 1 | 이상원 | |
| 17 | 4 | 1전심 | HBIT0051 | AR·VR포트폴리오 | 3 | 0 | 3 | | 목8,9,10(D101) | 1 | 김희균 | 학수번호 변경 교과목, 수강신청 시 학수번호 확인 필요 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디자인대학 스마트리빙디자인융합전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------------|----|----------|----------|------|--------------------------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBBG2012 | 리빙프로덕트디자인 II | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D312) | 1 | 전재현 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBBG2012 | 리빙프로덕트디자인 II | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(D312) | 2 | 전재현 | |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBBG4059 | 디자인워크샵 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D312) | 1 | 김현정 | |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBBG4059 | 디자인워크샵 | 3 | 1 | 2 | | 목8,9,10(D312) | 2 | 서동진 | |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBBG4063 | 디지털 공간디자인 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D103) | 1 | 서동진 | |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBBG4063 | 디지털 공간디자인 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D103) | 2 | 서동진 | |
| 7 | 전체 | 1전선 | HBID4322 | 텍스타일CAD(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수4,5,6(D204A) | 1 | 송하영 | |
| 8 | 전체 | 1전선 | HBID4440 | 디지털패턴프린팅 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D123) 화1,2,3(D203) | 1 | 양린 | |
| 9 | 전체 | 1전선 | HBIK0006 | 창의디자인 CMF (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금2,3,4(D103) 금2,3,4(D324) | 1 | 서동진 | |
| 10 | 전체 | 1전선 | HBIK0007 | 이노베이션스튜디오(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(D121B) 금5,6,7(D121C) | 1 | 서동진 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디자인대학 트랜스미디어디자인융합전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|---------|-----------------------|
| 1 | 2 | 1전선 | HBIT0009 | AR·VR디자인프로그래밍 I | 3 | 0 | 3 | | 수4,5,6(F305) | 1 | 이상원 | |
| 2 | 2 | 1전선 | HBIT0014 | 3D 환경 디자인 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(F305) | 1 | 김원재 | |
| 3 | 3 | 1전선 | HBIT0019 | 인터랙티브미디어디자인스튜디오(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(F301) | 1 | 김원재 | |
| 4 | 3 | 1전심 | HBIT0020 | VR디자인스튜디오(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(F301) | 1 | 김하연 | |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(D404) | 1 | 문사라 | 수강신청 1일차 수강공외 수강제한 |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D425) | 2 | 이승연 | 수강신청 1일차 수강공외 수강제한 |
| 7 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(D425) | 3 | 이승연,이원제 | 수강신청 1일차 수강공외 수강제한 |
| 8 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D425) | 4 | 박소연 | 수강신청 1일차 수강공외 수강제한 |
| 9 | 전체 | 1전선 | HBIA4335 | 2D모션그래픽스 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D404) | 1 | 정재희 | 수강신청 1일차 수강공외 수강제한 |
| 10 | 전체 | 1전선 | HBIA4335 | 2D모션그래픽스 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D404) | 2 | 박소연,정재희 | 수강신청 1일차 수강공외 수강제한 |
| 11 | 전체 | 1전선 | HBIA4335 | 2D모션그래픽스 | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(D404) | 3 | 박소연 | 수강신청 1일차 수강공외 수강제한 |
| 12 | 전체 | 1전선 | HBIA4598 | 디자인씽킹 I | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D401) | 1 | 한만오 | 수강신청 1일차 수강공외 수강제한 |
| 13 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 월1,2,3(D107) | 1 | 안혜선 | |
| 14 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 화5,6,7(D107) | 2 | 고윤영 | |
| 15 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 화8,9,10(D107) | 3 | 정은석 | |
| 16 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 수1,2,3(D107) | 4 | 서동진 | |
| 17 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목1,2,3(D107) | 5 | 한아영 | |
| 18 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목5,6,7(D107) | 6 | 양린 | |
| 19 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목5,6,7(C301) | 7 | 이미경 | |
| 20 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 금1,2,3(C101) | 8 | 송하영 | |
| 21 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목8,9,10(D107) | 9 | 정은석 | |
| 22 | 전체 | 1전선 | HBIW0002 | 모션그래픽스모델링 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D404) | 1 | 이상원 | |
| 23 | 전체 | 1전선 | HBIW0002 | 모션그래픽스모델링 | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D404) | 2 | 문사라 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디자인대학 트랜스미디어디자인융합전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 24 | 전체 | 1전선 | HBIW0004 | 정보인터랙션디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D404) | 1 | 손우성 | |
| 25 | 전체 | 1전선 | HBIW0004 | 정보인터랙션디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(D404) | 2 | 이상원 | |
| 26 | 전체 | 1전선 | HBIW0004 | 정보인터랙션디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(D402) | 3 | 손우성 | |
| 27 | 전체 | 1전선 | HBIW0006 | 그래픽 코딩 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I106) | 1 | 손우성 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

예술대학

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 3 | 1전선 | HBCD0003 | 취업과창업(예술대학) | 1 | 1 | 0 | | 토11(Y102) | 1 | 박진원 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBIH4588 | 문화예술교육현장의이해와실습 | 2 | 0 | 2 | | 화7,8(S104) | 1 | 김나형 | |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBIH4588 | 문화예술교육현장의이해와실습 | 2 | 0 | 2 | | 화9,10(S104) | 2 | 김나형 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

영화영상전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|--------------------|----|------|------|------|---------------|----|---------|---|
| 1 | 1 | 1전선 | HBIG1151 | 디지털영상기초 | 3 | 0 | 3 | | 수5,6,7(S211) | 1 | 이찬복 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBIG1151 | 디지털영상기초 | 3 | 0 | 3 | | 수8,9,10(S211) | 2 | 이찬복 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBIG1151 | 디지털영상기초 | 3 | 0 | 3 | | 목8,9,10(S211) | 3 | 이찬복 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBIG4147 | 캐릭터연기 | 2 | 0 | 2 | | 목5,6(S102) | 1 | 윤영경 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBIG4147 | 캐릭터연기 | 2 | 0 | 2 | | 목7,8(S102) | 2 | 윤영경 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBIG4491 | 영화편집(SW) | 3 | 0 | 3 | | 화2,3,4(S101) | 1 | 고봉곤 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBIG2262 | 영화촬영 | 3 | 0 | 3 | | 월1,2,3(S205) | 1 | 이강민 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBIG2291 | 영화연출 | 2 | 0 | 2 | | 월5,6(S205) | 1 | 권병철 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBIG3021 | 영화감독연구 | 2 | 2 | 0 | | 수2,3(S205) | 1 | 김주현 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBIG3052 | 사운드디자인(SW) | 3 | 0 | 3 | | 화7,8,9(S101) | 1 | 박초롱 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBIG3142 | 매체연기실습 II | 3 | 0 | 3 | | 화3,4,5(S102) | 1 | 오진호 | |
| 12 | 3 | 1전선 | HBIG3151 | 영화장르연구 | 2 | 2 | 0 | | 목2,3(S104) | 1 | 김주현 | |
| 13 | 3 | 1전선 | HBIG4485 | 연기공연실습 I (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 수4,5,6(S102) | 1 | 박상석,오진호 | |
| 14 | 3 | 1전심 | HBIG2211 | 한국영화분석 | 3 | 3 | 0 | | 목4,5,6(S205) | 1 | 서인숙 | 전공심화 이론 과목이므로 난이도가 있으니 타전공 학생들은 신중하게 신청할것 |
| 15 | 3 | 1전심 | HBIG4158 | 영화제작 II (캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 월8,9,10(S205) | 1 | 권병철 | |
| 16 | 4 | 1전선 | HBIG4490 | 현장오디션실습 | 3 | 0 | 3 | | 수7,8,9(S102) | 1 | 박상석 | |
| 17 | 4 | 1전선 | HBIG4495 | 초중등영화교수학습방법 | 3 | 3 | 0 | | 화7,8,9(S205) | 1 | 김주현 | |
| 18 | 4 | 1전선 | HBIG4499 | 영화교육프로그램개발 | 3 | 3 | 0 | | 월2,3,4(S211) | 1 | 김주현 | |
| 19 | 4 | 1전심 | HBIG4011 | 졸업작품제작 II (캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 화4,5,6(S211) | 1 | 이찬복 | |
| 20 | 4 | 1전심 | HBIG4011 | 졸업작품제작 II (캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 목8,9,10(S205) | 2 | 권병철 | |
| 21 | 4 | 1전심 | HBIG4157 | 세계영화사 II | 3 | 3 | 0 | | 수4,5,6(S205) | 1 | 서인숙 | 전공심화 이론 과목이므로 난이도가 있으니 타전공 학생들은 신중하게 신청할것 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

연극전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-----------------|----|------|------|------|---------------------|----|------|---|
| 1 | 1 | 1전선 | HBIH4523 | 기초연극워크숍 II | 3 | 0 | 3 | | 화2,3(S109) 금9(S109) | 1 | 윤기훈 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBIH4530 | 서양연극사 II | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(I108) | 1 | 주소형 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBIH4530 | 서양연극사 II | 3 | 1 | 2 | | 월3,4,5(S210) | 2 | 주소형 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBIH4583 | 화술 II | 3 | 0 | 3 | | 금1,2,3(S202) | 1 | 이선미 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBIH4583 | 화술 II | 3 | 0 | 3 | | 금5,6,7(S202) | 2 | 이선미 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBIH4584 | 배우훈련 II | 3 | 0 | 3 | | 월6,7,8(K201) | 1 | 김민선 | |
| 7 | 1 | 1전선 | HBIH4598 | 전공체험(연극전공) | 2 | 1.5 | 0.5 | | 화8,9(S213) 화0(Z101) | 1 | 김정섭 | b-러닝/집중이수제(1~10주차 3시간씩 수업) |
| 8 | 2 | 1전선 | HBIH2072 | 희곡분석 | 3 | 1 | 2 | | 월7,8,9(I112) | 1 | 주소형 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBIH2202 | 연기 II | 3 | 0 | 3 | | 수4,5,6(S202) | 1 | 최연수 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBIH4501 | 연출 II | 3 | 0 | 3 | | 월4,5,6(S109) | 1 | 윤기훈 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBIH4524 | 단막극제작실습(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 목2,3,4(S202) | 1 | 김정섭 | |
| 12 | 2 | 1전선 | HBIH4524 | 단막극제작실습(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 화10,11,12(S214) | 2 | 김정섭 | |
| 13 | 3 | 1전선 | HBIH4586 | 뮤지컬워크숍2 | 3 | 0 | 3 | | 수3,4,5(S214) | 1 | 김유정 | |
| 14 | 3 | 1전선 | HBTT0124 | 연극영화교과교재및연구법 | 3 | 3 | 0 | | 목4,5,6(S210) | 1 | 임형진 | |
| 15 | 3 | 1전심 | HBIH4549 | 공연제작실습 II (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 수9,10,11(S203) | 1 | 임형진 | 해당 과목은 연극전공 실습교과목으로 프로덕션 참여 및 실기 역량 확인을 위한 오디션이 사전에 필수적으로 진행됩니다. 타학과 학생 수강의 경우도 해당 기준이 동일하게 적용됩니다 |
| 16 | 3 | 1전심 | HBIH4549 | 공연제작실습 II (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 금2,3,4(S203) | 2 | 임형진 | 해당 과목은 연극전공 실습교과목으로 프로덕션 참여 및 실기 역량 확인을 위한 오디션이 사전에 필수적으로 진행됩니다. 타학과 학생 수강의 경우도 해당 기준이 동일하게 적용됩니다 |
| 17 | 3 | 1전심 | HBIH4561 | 극작 II | 3 | 0 | 3 | | 목1,2,3(S210) | 1 | 윤기훈 | |
| 18 | 4 | 1전심 | HBIH4576 | 오디션테크닉 | 3 | 0 | 3 | | 목7,8,9(S203) | 1 | 임형진 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

연극전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-------------------|----|------|------|------|-----------------------------|----|------|----------------------|
| 19 | 4 | 1전심 | HBIH4587 | 현장연계 프로젝트(캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 목10(S213) 금6,7,8,9(S213) | 1 | 김정섭 | 집중이수제(1~9주차 5시간씩 수업) |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

무대미술전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-----------------------|----|------|------|------|--|----|----------|------------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBIP0024 | 드래프팅과모델링 | 3 | 1 | 2 | | 수7,8,9(C316) 수7,8,9(F210) | 1 | 김가은 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 2 | 1 | 1전선 | HBIP0024 | 드래프팅과모델링 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(C316) 목1,2,3(F403) | 2 | 유다미 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 3 | 1 | 1전선 | HBIP0025 | 재료와기법(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월6,7,8(F310) | 1 | 박진원 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 4 | 1 | 1전선 | HBIP0025 | 재료와기법(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(F310) | 2 | 박진원 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 5 | 1 | 1전선 | HBIP0032 | 무대기술 | 3 | 1 | 2 | | 수4,5,6(F103) 수4,5,6(F210) | 1 | 김가은 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 6 | 1 | 1전선 | HBIP0032 | 무대기술 | 3 | 1 | 2 | | 수4,5,6(F401) 수4,5,6(S107) | 2 | 강상민 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 7 | 1 | 1전선 | HBIP0086 | 무대의상사 | 3 | 2 | 1 | | 화5,6,7(F210) | 1 | 장혜숙 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 8 | 2 | 1전선 | HBIP0073 | 조명디자인실무(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(S107) 수1,2,3(S211) | 1 | 강상민 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 9 | 2 | 1전선 | HBIP0087 | 소품제작프로젝트(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(F103) 목1,2,3(F310) 목1,2,3(F210) | 1 | 김가은, 박진원 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 10 | 2 | 1전선 | HBIP0087 | 소품제작프로젝트(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(F103) 목5,6,7(F310) 목5,6,7(F210) | 2 | 김가은, 박진원 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 11 | 2 | 1전선 | HBIP0097 | 방송무대디자인기초(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(F402) | 1 | 심형근 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 12 | 2 | 1전선 | HBIP0097 | 방송무대디자인기초(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수4,5,6(F402) | 2 | 심형근 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 13 | 2 | 1전선 | HBIP0098 | 커머셜콘텐츠무대디자인(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(F401) | 1 | 김가은 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 14 | 3 | 1전선 | HBIP0100 | 염색과소재변형(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(F310) | 1 | 장혜숙 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 15 | 3 | 1전심 | HBIP0079 | 무대의상LAB(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월3,4,5(F310) | 1 | 정한아 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 16 | 3 | 1전심 | HBIP0088 | 공연제작워크숍(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월9,10,11(F103) 월9,10,11(S107) 월9,10,11(F310) 월9,10,11(F210) | 1 | 김가은, 박진원 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 17 | 3 | 1전심 | HBIP0102 | TV쇼콘텐츠방송무대디자인(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 목4,5,6(F402) | 1 | 심형근 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 18 | 3 | 1전심 | HBIP0102 | TV쇼콘텐츠방송무대디자인(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 목7,8,9(F402) | 2 | 심형근 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 19 | 3 | 1전심 | HBIP0103 | 무대영상연출디자인(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(F401) | 1 | 김가은 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

무대미술전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|----------------------|----|------|------|------|---------------|----|------|-----------------------|
| 20 | 4 | 1전선 | HBIP0108 | 무대디자인포트폴리오(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(F401) | 1 | 김가은 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 21 | 4 | 1전선 | HBIP0109 | 무대의상디자인포트폴리오(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(F310) | 1 | 장혜숙 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 22 | 4 | 1전선 | HBIP0110 | 무대조명디자인포트폴리오(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(F401) | 1 | 강상민 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 23 | 4 | 1전선 | HBIP0111 | 프로덕션디자인포트폴리오(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수7,8,9(F402) | 1 | 심형근 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

사진영상미디어전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 1 | 1전선 | HBIB1122 | 사진촬영 II | 3 | 0 | 3 | | 수5,6,7(A308) | 1 | 김정임 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBIB1122 | 사진촬영 II | 3 | 0 | 3 | | 목1,2,3(A301) | 2 | 조상철 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBIB2232 | 창의적 발상과 사진(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 화1,2,3(A301) | 1 | 임안나 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBIB4633 | 아날로그&디지털컬러프린팅 II | 3 | 0 | 3 | | 월5,6,7(A210) | 1 | 김정임 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBIM1012 | 영상크리에이터 II | 2 | 0 | 2 | | 화6,7(A302) | 1 | 손배호 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBIB2222 | 다큐멘터리사진(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 목1,2,3(A308) | 1 | 김정임 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBIB4326 | 영상미디어실기 II (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 수5,6,7(A302) | 1 | 이종윤 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBIB4328 | 피플&포츨레이트 사진(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 화1,2,3(A211) | 1 | 임재문 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBIB4636 | 사진교육론 | 2 | 2 | 0 | | 목4,5(A209) | 1 | 박성희 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBIB4642 | 드론촬영실기 | 2 | 0 | 2 | | 화8,9(A302) | 1 | 손배호 | |
| 11 | 3 | 1전선 | HBIB4638 | 사진 교수 학습 프로그램 개발 | 2 | 2 | 0 | | 목1,2(A209) | 1 | 박성희 | |
| 12 | 3 | 1전심 | HBIB3163 | 예술사진_융합 워크숍 (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 수5,6,7(A301) | 1 | 임안나 | |
| 13 | 3 | 1전심 | HBIB3222 | 비주얼저널리즘(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 목5,6,7(A308) | 1 | 김정임 | |
| 14 | 3 | 1전심 | HBIB3232 | 광고사진 II (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 월5,6,7(A211) | 2 | 임재문 | |
| 15 | 3 | 1전심 | HBIB4331 | 고급디지털사진(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 수1,2,3(A302) | 1 | 이청 | |
| 16 | 4 | 1전선 | HBIB4647 | 광고사진 프로젝트 II (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 수5,6,7(A211) | 1 | 임재문 | |
| 17 | 4 | 1전선 | HBIB4649 | 예술사진 프로젝트 II | 3 | 0 | 3 | | 수1,2,3(A301) | 1 | 임안나 | |
| 18 | 4 | 1전심 | HBIB4292 | 작품사진실기 II (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 화1,2,3(A302) | 1 | 이종윤 | |
| 19 | 4 | 1전심 | HBIB4292 | 작품사진실기 II (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 화1,2,3(A308) | 2 | 김정임 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디지털만화영상전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------|----|----------|----------|------|----------------|--------|---------|--|
| 1 | 1 | 1전선 | HBKJ0038 | 만화애니메이션페인팅 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D412) | 1 | 최재용 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBKJ0038 | 만화애니메이션페인팅 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(D412) | 2 | 최재용 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBKJ0038 | 만화애니메이션페인팅 | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D412) | 3 | 최재용 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBKJ0038 | 만화애니메이션페인팅 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D409) | 4 | 윤정원 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBKJ0061 | 3D애니메이션 I | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D409) | 1 | 최연식 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBKJ0061 | 3D애니메이션 I | 3 | 1 | 2 | | 목8,9,10(D409) | 2 | 최연식 | |
| 7 | 1 | 1전선 | HBKJ0063 | 창의적아이디어발상 | 3 | 1 | 2 | | 월3,4,5(D413) | 1 | 설지형 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 8 | 1 | 1전선 | HBKJ0063 | 창의적아이디어발상 | 3 | 1 | 2 | | 월7,8,9(D412) | 2 | 설지형 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 9 | 1 | 1전선 | HBKJ0063 | 창의적아이디어발상 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D413) | 3 | 설지형 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 10 | 1 | 1전선 | HBKJ0063 | 창의적아이디어발상 | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(D423A) | 4 | 고경일 | |
| 11 | 1 | 1전선 | HBKJ0063 | 창의적아이디어발상 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D409) | 5 | 윤정원 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 12 | 1 | 1전선 | HBKJ0063 | 창의적아이디어발상 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D423A) | 6 | 김서윤,김우중 | |
| 13 | 1 | 1전선 | HBKJ0064 | 카툰창작실기 | 3 | 1 | 2 | | 월8,9,10(D413) | 1 | 이해광 | |
| 14 | 1 | 1전선 | HBKJ0064 | 카툰창작실기 | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(D413) | 2 | 이해광 | |
| 15 | 1 | 1전선 | HBKJ0064 | 카툰창작실기 | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D413) | 3 | 이해광 | |
| 16 | 1 | 1전선 | HBKJ0065 | 애니메이션스토리텔링 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D409) | 1 | 윤정원 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 17 | 1 | 1전선 | HBKJ0086 | 디지털영상편집기초 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D410) | 1 | 최연식 | |
| 18 | 2 | 1전선 | HBKH0048 | 만화·애니메이션 교수학습방법 | 2 | 0.5 | 1.5 | | 수8,9(D412) | 1 | 김우중 | |
| 19 | 2 | 1전선 | HBKJ0043 | 표현기법워크샵 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D414) | 1 | 김병수 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 20 | 2 | 1전선 | HBKJ0043 | 표현기법워크샵 | 3 | 1 | 2 | | 월8,9,10(D414) | 2 | 김병수 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디지털만화영상전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|--|
| 21 | 2 | 1전선 | HBKJ0043 | 표현기법워크샵 | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D414) | 3 | 김서윤 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 22 | 2 | 1전선 | HBKJ0045 | 콘텐츠기획&제작 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D413) | 1 | 설지형 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 23 | 2 | 1전선 | HBKJ0074 | 만화·웹툰그래픽스 II | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D412) | 1 | 고경일 | |
| 24 | 2 | 1전선 | HBKJ0074 | 만화·웹툰그래픽스 II | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D412) | 2 | 고경일 | |
| 25 | 2 | 1전선 | HBKJ0076 | 애니메이션컨셉아트 | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(D410) | 1 | 윤정원 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 26 | 3 | 1전심 | HBKJ0019 | 만화애니메이션워크샵 I | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D414) | 1 | 이해광 | |
| 27 | 3 | 1전심 | HBKJ0019 | 만화애니메이션워크샵 I | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D414) | 2 | 이해광 | |
| 28 | 3 | 1전심 | HBKJ0019 | 만화애니메이션워크샵 I | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D409) | 3 | 윤정원 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 29 | 3 | 1전심 | HBKJ0050 | 캐릭터연출워크샵 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D413) | 1 | 설지형 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 30 | 3 | 1전심 | HBKJ0050 | 캐릭터연출워크샵 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D412) | 2 | 고경일 | |
| 31 | 3 | 1전심 | HBKJ0109 | 만화·웹툰작품창작 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D411) | 1 | 김병수 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 32 | 3 | 1전심 | HBKJ0109 | 만화·웹툰작품창작 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D411) | 2 | 김병수 | 수강신청 1일차_주전공 학생외 수강신청 제한 강좌 입니다. |
| 33 | 4 | 1전선 | HBKJ0031 | 만화·애니메이션 교육프로그램 개발 | 2 | 0.5 | 1.5 | | 화5,6(D413) | 1 | 김우중 | |
| 34 | 4 | 1전심 | HBKJ0025 | 졸업작품 II | 2 | 0.5 | 1.5 | | 월2,3(D414) | 1 | 이해광 | |
| 35 | 4 | 1전심 | HBKJ0025 | 졸업작품 II | 2 | 0.5 | 1.5 | | 수2,3(D413) | 2 | 설지형 | |
| 36 | 4 | 1전심 | HBKJ0025 | 졸업작품 II | 2 | 0.5 | 1.5 | | 수8,9(D414) | 3 | 김병수 | |
| 37 | 4 | 1전심 | HBKJ0030 | 포트폴리오 | 2 | 0.5 | 1.5 | | 화2,3(D424) | 1 | 고경일 | |
| 38 | 4 | 1전심 | HBKJ0030 | 포트폴리오 | 2 | 0.5 | 1.5 | | 화5,6(D414) | 2 | 윤정원 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

문화예술경영전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------|----|----------|----------|------|---------------------------|--------|---------|--|
| 1 | 1 | 1전선 | HBKE0009 | 창조도시와문화재생 | 3 | 2 | 1 | | 월7,8,9(S210) | 1 | 이동수 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBKE0041 | 공연예술경영론 | 3 | 3 | 0 | | 화4,5(I106) 목10(I106) | 1 | 최현주 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBKE0054 | 시각예술경영론 | 3 | 3 | 0 | | 수4,5,6(S210) | 1 | 양현미 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBKE0073 | 전공체험(문화예술경영전공) | 2 | 2 | 0 | | 화8,9,10(S211) | 1 | 김현수,이동수 | 1~5주차는 이동수 교수님, 6~10주차는 김현수 교수님이 진행함 |
| 5 | 2 | 1전선 | HBKE0012 | 공연장경영 | 3 | 2 | 1 | | 수4,5,6(I107) | 1 | 김현수 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBKE0016 | 문화콘텐츠경영 | 3 | 2 | 1 | | 수7,8,9(I206) | 1 | 양현미 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBKE0016 | 문화콘텐츠경영 | 3 | 2 | 1 | | 월4,5,6(I107) | 2 | 김현수 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBKE0069 | 문화예술비영리단체경영 | 3 | 2 | 1 | | 수7,8,9(I112) | 1 | 김현수 | |
| 9 | 2 | 1전심 | HBKE0049 | 엔터테인먼트경영 | 3 | 2 | 1 | | 목4,5,6(I111) | 1 | 송진화 | |
| 10 | 3 | 1전선 | HBKE0056 | 전시기획실습1(캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 화7,8(S103) 금10(S103) | 1 | 최현주 | |
| 11 | 3 | 1전선 | HBKE0063 | 공연기획실습2(캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 화10(S103) 목11,12(S103) | 1 | 최현주 | |
| 12 | 3 | 1전선 | HBOA1027 | 아트블록체인 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(I821) | 1 | 유재필 | |
| 13 | 3 | 1전심 | HBKE0026 | 문화법 | 3 | 3 | 0 | | 화4,5,6(I111) | 1 | 양현미 | |
| 14 | 3 | 1전심 | HBKE0046 | 문화전략 | 3 | 2 | 1 | | 화1,2,3(S210) | 1 | 이동수 | |
| 15 | 3 | 1전심 | HBKE0072 | K-콘텐츠디자인 | 3 | 2 | 1 | | 월7,8,9(I107) | 1 | 김현수 | |
| 16 | 4 | 1전심 | HBKE0050 | 한류문화산업 | 3 | 2 | 1 | | 목7,8,9(I104) | 1 | 박명순 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

예술대학 예술학부 시미디어콘텐츠전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|----------------------|----|------|------|------|---------------|----|---------|-----------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBKI0038 | 모션그래픽(SW) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(D422) | 1 | 조일현 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 2 | 1 | 1전선 | HBKI0038 | 모션그래픽(SW) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D422) | 2 | 조일현 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 3 | 1 | 1전선 | HBKI0046 | 게임디자인 | 3 | 1 | 2 | | 월6,7,8(D421) | 1 | 은광하 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 4 | 1 | 1전선 | HBKI0046 | 게임디자인 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D423) | 2 | 은광하 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 5 | 1 | 1전선 | HBKI0056 | AI와예술 | 3 | 0 | 3 | | 월2,3,4(D421) | 1 | 허영 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 6 | 1 | 1전선 | HBKI0056 | AI와예술 | 3 | 0 | 3 | | 수5,6,7(D421) | 2 | 허영 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 7 | 1 | 1전선 | HBKI0066 | 3D컴퓨터그래픽스 I (SW) | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D422) | 1 | 김우상 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 8 | 1 | 1전선 | HBKI0066 | 3D컴퓨터그래픽스 I (SW) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(D422) | 2 | 김우상,조일현 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 9 | 1 | 1전선 | HBKI0071 | 전공체험(A미디어콘텐츠전공) | 2 | 2 | 0 | | 화5,6,7(D421) | 1 | 은광하 | 집중이수제(1~10주차 3시간씩 강의) |
| 10 | 1 | 1전선 | HBKI0072 | AI디자인방법론 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D422) | 1 | 곽효정 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 11 | 1 | 1전선 | HBKI0072 | AI디자인방법론 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I107) | 2 | 곽효정,허영 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 12 | 2 | 1전선 | HBKI0011 | 영상콘텐츠(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(D423) | 1 | 간영훈 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 13 | 2 | 1전선 | HBKI0018 | 웹&모바일콘텐츠(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D421) | 1 | 허영 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 14 | 2 | 1전선 | HBKI0059 | 3D컴퓨터그래픽스 III(SW) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D422) | 1 | 조일현 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 15 | 2 | 1전선 | HBKI0059 | 3D컴퓨터그래픽스 III(SW) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D421) | 2 | 이승엽 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 16 | 2 | 1전선 | HBKI0060 | GUI디자인(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D423) | 1 | 은광하 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 17 | 2 | 1전심 | HBKI0008 | AI캐릭터콘텐츠디자인(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월6,7,8(D423) | 1 | 허영 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 18 | 3 | 1전선 | HBOA0032 | 영상이펙트디자인1 | 3 | 0 | 3 | | 화8,9,10(D421) | 1 | 이승엽 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 19 | 3 | 1전심 | HBKI0015 | 광고콘텐츠(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D423) | 1 | 은광하 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 20 | 3 | 1전심 | HBKI0017 | 실감미디어디자인(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D423) | 1 | 은광하 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 21 | 4 | 1전심 | HBKI0048 | 디지털콘텐츠 포트폴리오(캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 화1,2,3(D424A) | 1 | 조일현 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

예술대학 예술학부 시미디어콘텐츠전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----------------------|
| 22 | 4 | 1전심 | HBKI0048 | 디지털콘텐츠 포트폴리오(캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 화1,2,3(I203) | 2 | 허영 | |
| 23 | 4 | 1전심 | HBKI0051 | 3D그래픽실무 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D422) | 1 | 조일현 | 수강신청 1일차 추천공외수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

예술대학 스토리텔링연계전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBCF0002 | 스토리텔링워크숍 II | 3 | 1 | 2 | | 목4,5,6(I108) | 1 | 주소형 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBHA2192 | 한국현대시의이해 | 3 | 3 | 0 | | 목4,5,6(E502) | 1 | 김지윤 | |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBHA3011 | 한국현대소설의이해 | 3 | 3 | 0 | | 월5,6,7(E502) | 1 | 김한식 | |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBHA3241 | 한국고전서사와문화콘텐츠 | 3 | 3 | 0 | | 화1,2,3(E205) | 1 | 이희영 | |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBHA3272 | 한국문학과세계문학 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(E201) | 1 | 김한식 | |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBHA4382 | 문예창작실습 | 2 | 0 | 2 | | 화2,3(I204) | 1 | 김지윤 | |
| 7 | 전체 | 1전선 | HBIH2072 | 희곡분석 | 3 | 1 | 2 | | 월7,8,9(I112) | 1 | 주소형 | |
| 8 | 전체 | 1전선 | HBIH4530 | 서양연극사II | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(I108) | 1 | 주소형 | |
| 9 | 전체 | 1전선 | HBIH4530 | 서양연극사II | 3 | 1 | 2 | | 월3,4,5(S210) | 2 | 주소형 | |
| 10 | 전체 | 1전선 | HBIH4561 | 극작II | 3 | 0 | 3 | | 목1,2,3(S210) | 1 | 윤기훈 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합기술대학

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|---------------|----|------|------|------|---------------|----|------|--|
| 1 | 3 | 1전선 | HBCD0004 | 취업과창업(융합기술대학) | 1 | 1 | 0 | | 월10(Y101) | 1 | 이광옥 | 간호학과, 스포츠융합학부 전용분반 |
| 2 | 3 | 1전선 | HBCD0004 | 취업과창업(융합기술대학) | 1 | 1 | 0 | | 화10(Y101) | 2 | 이광옥 | 글로벌금융경영학부, 식품공학과, 그린스마트시티학과 전용분반 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합기술대학 글로벌금융경영학부

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|-----------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJE1112 | 위험관리론 | 3 | 3 | 0 | | 월4,5,6(I112) | 1 | 김재현 | 1학년 전용 분반 |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJE1112 | 위험관리론 | 3 | 3 | 0 | | 화1,2,3(I112) | 2 | 김재현 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBJE4475 | 회계원리 | 3 | 3 | 0 | | 화6,7,8(I109) | 1 | 오동일 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBJE2161 | 경영통계학 | 3 | 2 | 1 | | 월1,2,3(I112) | 1 | 이경희 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBJE3282 | 투자론 | 3 | 3 | 0 | | 화2,3,4(L404) | 1 | 김수은 | |
| 6 | 3 | 1전선 | HBJE4301 | 금융상품론 | 3 | 3 | 0 | | 목4,5,6(L404) | 1 | 김수은 | |
| 7 | 3 | 1전선 | HBJE4355 | 관리회계 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(I112) | 1 | 오동일 | |
| 8 | 3 | 1전선 | HBJE4360 | 연금론 | 3 | 3 | 0 | | 수4,5,6(I112) | 1 | 김재현 | |
| 9 | 3 | 1전심 | HBJE3022 | 손해사정이론 | 3 | 3 | 0 | | 목1,2,3(I112) | 1 | 손정현 | |
| 10 | 3 | 1전심 | HBJE4482 | 재무설계II | 3 | 3 | 0 | | 월5,6,7(I111) | 1 | 이경희 | |
| 11 | 4 | 1전선 | HBJE4500 | 디지털마케팅(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I111) | 1 | 최신혜 | |
| 12 | 4 | 1전심 | HBJE2233 | 경영전략론 | 3 | 3 | 0 | | 목1,2,3(L404) | 1 | 김수은 | |
| 13 | 4 | 1전심 | HBJE3032 | 경영프로젝트(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I112) | 1 | 이경희 | |
| 14 | 4 | 1전심 | HBJE4032 | 금융경영세미나(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 목4,5,6(I112) | 1 | 박지만 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합기술대학 식품공학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|------|-----------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJA4439 | 일반생물학 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(N204) | 1 | 이승호 | 영어강의 |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJA4446 | 유기화학 | 3 | 3 | 0 | | 목2,3,4(N204) | 1 | 오준현 | 영어강의 |
| 3 | 2 | 1전선 | HBJA4434 | 식품화학(I)및실험 | 3 | 1 | 2 | | 수5(N202) 수6,7(N301) | 1 | 오준현 | 이론합반/영어강의 |
| 4 | 2 | 1전선 | HBJA4445 | 식품산업과인공지능및실험 | 3 | 1 | 2 | | 금5(N204) 금6,7(N404) | 1 | 김상오 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBJA4447 | 식품통계학 | 3 | 3 | 0 | | 목1,2,3(N203) | 1 | 김기봉 | |
| 6 | 2 | 1전심 | HBJA4448 | 식품공학 | 3 | 3 | 0 | | 화1,2,3(N202) | 1 | 이승호 | 영어강의 |
| 7 | 3 | 1전선 | HBJA4411 | 식품품질관리학 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(N202) | 1 | 박진희 | |
| 8 | 3 | 1전선 | HBJA4444 | 식품제품개발론 | 3 | 3 | 0 | | 목5,6,7(N202) | 1 | 조용진 | |
| 9 | 3 | 1전선 | HBJA4451 | 식품효소학 | 3 | 3 | 0 | | 월1,2,3(N202) | 1 | 이승호 | 영어강의 |
| 10 | 3 | 1전심 | HBJA4432 | 식품가공공학학및실험 | 3 | 1 | 2 | | 화7(N204) 화8,9(N401) | 1 | 이승호 | 영어강의 |
| 11 | 3 | 1전심 | HBJA4450 | 기능성식품학 | 3 | 3 | 0 | | 화2,3,4(N204) | 1 | 오준현 | |
| 12 | 4 | 1전선 | HBJA4437 | 캡스톤디자인 | 2 | 0 | 2 | | 금1,2(N202) | 1 | 이승호 | |
| 13 | 4 | 1전심 | HBJA4442 | 식품안전위생학 | 3 | 3 | 0 | | 월8,9,10(N202) | 1 | 이승호 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합기술대학 그린스마트시티학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|---------------------------------|----|------|------|------|------------------------------|----|------|-------------------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJB2011 | 그린환경식물학및실습 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(B307) | 1 | 강현경 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJB2011 | 그린환경식물학및실습 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(B307) | 2 | 강현경 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 3 | 1 | 1전선 | HBJB4380 | 디지털설계(CAD) | 3 | 1 | 2 | | 화7,8(B306) 화0(Z201) | 1 | 김태한 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 4 | 1 | 1전선 | HBJB4380 | 디지털설계(CAD) | 3 | 1 | 2 | | 화9,10(B306) 화0(Z201) | 2 | 김태한 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 5 | 1 | 1전선 | HBJB4478 | 전공체험(그린스마트시티학과) | 2 | 2 | 0 | | 목1,2,3(B307) | 1 | 강현경 | 집중이수제(일반), 수업시작9/4, 종료11/6 |
| 6 | 2 | 1전선 | HBJB4457 | 도시문화와예술사II | 3 | 2 | 1 | | 월1,2,3(B306) | 1 | 정용조 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 7 | 2 | 1전선 | HBJB4458 | 디지털시공구조학및재료학 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(B306) | 1 | 정용조 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 8 | 2 | 1전선 | HBJB4475 | 스마트에코빌딩디자인(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(B306) | 1 | 이재영 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 9 | 2 | 1전심 | HBJB4455 | 디지털설계스튜디오II(스마트공원)(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(B307) | 1 | 강현경 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 10 | 3 | 1전선 | HBJB4474 | 원격탐사-정보데이터 실습 | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(B307) | 1 | 손승우 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 11 | 3 | 1전심 | HBJB4462 | 에코시스템 디자인과 생태공학 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(B306) | 1 | 백승준 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 12 | 3 | 1전심 | HBJB4466 | AI식재설계및실습 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(B307) | 1 | 강현경 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 13 | 3 | 1전심 | HBJB4467 | 디지털설계스튜디오IV(CCS스마트도시계획(캡스톤디자인)) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(B301) 수5,6,7(B306) | 1 | 김태한 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 14 | 4 | 1전심 | HBJB4470 | 지속가능발전과그린스마트시티 | 3 | 2 | 1 | | 금5,6,7(A102) | 1 | 이은석 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합기술대학 간호학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------|----|----------|----------|------|--|--------|-----------------|--------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJU0028 | 생리학 | 3 | 3 | 0 | | 목5,6,7(I308) | 1 | 김지연,윤미라 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJU0029 | 인간성장과발달 | 2 | 2 | 0 | | 수2,3(I207) | 1 | 심가가 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBJU0086 | 생명윤리 | 2 | 2 | 0 | | 화1,2(I109) | 1 | 현주은 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBJU0088 | 미생물과감염 관리 | 2 | 2 | 0 | | 목2,3(I210) | 1 | 심가가 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBJU0024 | 간호와정보 | 2 | 2 | 0 | | 목1,2(B102) | 1 | 강태구,이광옥 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBJU0055 | 다문화이해와 가족건강 | 2 | 2 | 0 | | 수1,2(B405) | 1 | 박규연 | |
| 7 | 2 | 1전심 | HBJU0030 | 비판적사고와간호 | 2 | 2 | 0 | | 화5,6(I212) | 1 | 이정숙 | |
| 8 | 2 | 1전심 | HBJU0031 | 기본간호학및실습2 | 2 | 1 | 2 | | 월1,2,3(B103) | 1 | 박규연 | |
| 9 | 2 | 1전심 | HBJU0031 | 기본간호학및실습2 | 2 | 1 | 2 | | 화1,2,3(B103) | 2 | 채현주 | |
| 10 | 2 | 1전심 | HBJU0031 | 기본간호학및실습2 | 2 | 1 | 2 | | 수4,5,6(B103) | 3 | 채현주 | |
| 11 | 2 | 1전심 | HBJU0031 | 기본간호학및실습2 | 2 | 1 | 2 | | 목4,5,6(B103) | 4 | 채현주 | |
| 12 | 2 | 1전심 | HBJU0033 | 성인간호학1 | 2 | 2 | 0 | | 월6,7(I208) | 1 | 윤미라 | |
| 13 | 2 | 1전심 | HBJU0041 | 간호연구 | 2 | 2 | 0 | | 금3,4(I212) | 1 | 심가가 | |
| 14 | 2 | 1전심 | HBJU0077 | 성인간호학2 | 2 | 2 | 0 | | 금1,2(I212) | 1 | 박규연 | |
| 15 | 3 | 1전선 | HBJU0089 | 호스피스간호 | 2 | 2 | 0 | | 목2,3,4(B404) | 1 | 윤미라 | 목 2-4교시(10주) |
| 16 | 3 | 1전심 | HBJU0015 | 아동간호학2 | 2 | 2 | 0 | | 화5,6,7(B404) | 1 | 심가가 | 집중이수(10주) |
| 17 | 3 | 1전심 | HBJU0035 | 임상추론2(PBL) | 2 | 2 | 0 | | 수6,7,8(B401) | 1 | 이광옥 | 수 6-8교시(10주) |
| 18 | 3 | 1전심 | HBJU0035 | 임상추론2(PBL) | 2 | 2 | 0 | | 목6,7,8(B401) | 2 | 이광옥 | 목 6-8교시(10주) |
| 19 | 3 | 1전심 | HBJU0037 | 지역사회간호학2 | 2 | 2 | 0 | | 수2,3,4(A303) | 1 | 이한주 | 집중이수(10주) |
| 20 | 3 | 1전심 | HBJU0038 | 성인간호실습3 | 4 | 0 | 12 | | 월9,11,12,13,14,15(B405) 목9,10,11,12,13,14(B405) | 1 | 박미현,윤미라, 이혜정 | 외부 임상 실습 |
| 21 | 3 | 1전심 | HBJU0039 | 지역사회실습 | 2 | 0 | 6 | | 수9,10,11(B404) 금13,14,15(B404) | 1 | 김서연,이한주 | 외부 임상 실습 |
| 22 | 3 | 1전심 | HBJU0080 | 정신간호학1 | 2 | 2 | 0 | | 월2,3,4(I111) | 1 | 이정숙 | 집중이수(10주) |
| 23 | 3 | 1전심 | HBJU0081 | 여성건강간호학2 | 2 | 2 | 0 | | 월6,7,8(I308) | 1 | 이광옥 | 집중이수(10주) |
| 24 | 4 | 1전심 | HBJU0042 | 법과정책 | 2 | 2 | 0 | | 목5,6,7(A303) | 1 | 이한주 | 집중이수(10주) |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합기술대학 간호학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------|----|----------|----------|------|------------------------------------|--------|---------|--------------|
| 25 | 4 | 1전심 | HBJU0043 | 정신간호실습 | 2 | 0 | 6 | | 목8,9,10(B404) 금1,2,3(B404) | 1 | 이정숙 | 외부 임상 실습 |
| 26 | 4 | 1전심 | HBJU0044 | 간호관리실습 | 2 | 0 | 6 | | 금4,5,6,7,8,9(B404) | 1 | 현주은 | 외부 임상 실습 |
| 27 | 4 | 1전심 | HBJU0052 | 종합실습(PBL) | 1 | 0 | 2 | | 월6,7(B103) | 1 | 이선영 | 집중이수(10주) |
| 28 | 4 | 1전심 | HBJU0052 | 종합실습(PBL) | 1 | 0 | 2 | | 화4,5(B103) | 2 | 김서연 | 화 4-6교시(10주) |
| 29 | 4 | 1전심 | HBJU0052 | 종합실습(PBL) | 1 | 0 | 2 | | 수1,2(B103) | 3 | 채현주 | 수 1-3교시(10주) |
| 30 | 4 | 1전심 | HBJU0052 | 종합실습(PBL) | 1 | 0 | 2 | | 목1,2(B103) | 4 | 김지연 | 목 1-3교시(10주) |
| 31 | 4 | 1전심 | HBJU0054 | 간호관리학2 | 2 | 2 | 0 | | 월2,3,4(I108) | 1 | 현주은 | 집중이수(10주) |
| 32 | 4 | 1전심 | HBJU0083 | 성인간호실습4 | 2 | 0 | 6 | | 화13,14,15(B404) 금10,11,12(B404) | 1 | 박은영,윤미라 | 외부 임상 실습 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합기술대학 스포츠융합학부

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|------------|----|----------|----------|------|-----------------------|--------|------|------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJS0101 | 스포츠이슈 | 2 | 2 | 0 | | 목1,2(K315) | 1 | 한수진 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJT0002 | 생활체육론 | 2 | 2 | 0 | | 화3,4(K315) | 1 | 이정학 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBJT0002 | 생활체육론 | 2 | 2 | 0 | | 수5,6(K220) | 2 | 이정학 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBJS0025 | 웨이트트레이닝응용 | 2 | 0 | 2 | | 화1,2(K212) | 1 | 이형국 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBJS0025 | 웨이트트레이닝응용 | 2 | 0 | 2 | | 수1,2(K212) | 2 | 이형국 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBJS0071 | 여가경영 | 2 | 2 | 0 | | 월3,4(K315) | 1 | 김동아 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBJS0080 | 배드민턴 | 2 | 0 | 2 | | 화7,8(S326) | 1 | 이동현 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBJS0080 | 배드민턴 | 2 | 0 | 2 | | 목3,4(S326) | 2 | 이동현 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBJS0100 | 스포츠ICT | 2 | 0 | 2 | | 화5,6(K321) | 1 | 이형국 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBJS0100 | 스포츠ICT | 2 | 0 | 2 | | 수5,6(K321) | 2 | 이형국 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBJS0105 | 스포츠산업통계및실습 | 2 | 2 | 0 | | 수5,6(K315) | 1 | 이희화 | |
| 12 | 2 | 1전선 | HBJT0012 | 태권도 II | 2 | 0 | 2 | | 목5,6(K312) | 1 | 신제민 | |
| 13 | 2 | 1전선 | HBJT0013 | 스키 | 2 | 0 | 2 | | 금3,4(K315) | 1 | 신제민 | 집중수업 |
| 14 | 2 | 1전선 | HBJT0013 | 스키 | 2 | 0 | 2 | | 금3,4(K218) | 2 | 이병근 | 집중수업 |
| 15 | 2 | 1전선 | HBJT0015 | 운동생리학 | 2 | 0.5 | 1.5 | | 수3,4(K220) | 1 | 이병근 | |
| 16 | 2 | 1전선 | HBJT0016 | 골프 I | 2 | 0 | 2 | | 월3,4(S326) | 1 | 이정학 | |
| 17 | 2 | 1전선 | HBJT0016 | 골프 I | 2 | 0 | 2 | | 화5,6(S326) | 2 | 이정학 | |
| 18 | 2 | 1전선 | HBJT0017 | 테니스 II | 2 | 0 | 2 | | 화3,4(K201) 화3,4(T123) | 1 | 황종문 | |
| 19 | 2 | 1전선 | HBJT0024 | 웨이트트레이닝 | 2 | 0 | 2 | | 수5,6(K212) 수5,6(K218) | 1 | 황종문 | |
| 20 | 2 | 1전선 | HBJT0026 | 야외활동 | 2 | 0 | 2 | | 목3,4(K218) | 1 | 황종문 | 집중수업 |
| 21 | 2 | 1전선 | HBJT0029 | 트레이닝론(PBL) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 월7,8(K220) | 1 | 이병근 | |
| 22 | 2 | 1전심 | HBJS0037 | 스포츠마케팅론 | 2 | 2 | 0 | | 화5,6(K315) | 1 | 이희화 | |
| 23 | 2 | 1전심 | HBJS0074 | 스포츠멘탈헬스케어 | 2 | 2 | 0 | | 수3,4(K315) | 1 | 이동현 | |
| 24 | 2 | 1전심 | HBJS0114 | 스포츠투어리즘 | 2 | 2 | 0 | | 목3,4(K315) | 1 | 한수진 | |
| 25 | 3 | 1전선 | HBJS0040 | 필라테스 | 2 | 0 | 2 | | 화3,4(K301) | 1 | 김동아 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합기술대학 스포츠융합학부

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------|----|----------|----------|------|-----------------------|--------|------|------|
| 26 | 3 | 1전선 | HBJS0040 | 필라테스 | 2 | 0 | 2 | | 수3,4(K301) | 2 | 김동아 | |
| 27 | 3 | 1전선 | HBJS0040 | 필라테스 | 2 | 0 | 2 | | 수5,6(K301) | 3 | 김동아 | |
| 28 | 3 | 1전선 | HBJS0053 | 스포츠경기분석학 | 2 | 2 | 0 | | 월5,6(K315) | 1 | 이희화 | |
| 29 | 3 | 1전선 | HBJS0068 | 스포츠클리닉 측정 | 2 | 0 | 2 | | 화3,4(K321) | 1 | 이형국 | |
| 30 | 3 | 1전선 | HBJS0116 | 골프매니지먼트 II | 2 | 0 | 2 | | 월3,4(K114) | 1 | 김정만 | |
| 31 | 3 | 1전선 | HBJS0117 | 웰니스스포츠 | 2 | 0 | 2 | | 월5,6(K220) | 1 | 이형국 | |
| 32 | 3 | 1전선 | HBJT0028 | 스노우보드 | 2 | 0 | 2 | | 금3,4(K220) | 1 | 최석환 | 집중수업 |
| 33 | 3 | 1전심 | HBJS0029 | 스포츠와사회 환경 | 2 | 2 | 0 | | 월7,8(K315) | 1 | 김동아 | |
| 34 | 3 | 1전심 | HBJS0073 | 스포츠소비자행동론 | 2 | 2 | 0 | | 화3,4(K218) | 1 | 이동현 | |
| 35 | 3 | 1전심 | HBJS0076 | 스포츠파이낸싱(PBL) | 2 | 2 | 0 | | 수7,8(K315) | 1 | 정동화 | |
| 36 | 3 | 1전심 | HBJS0107 | 스포츠문화의이해 | 2 | 2 | 0 | | 수3,4(I208) | 1 | 이희화 | |
| 37 | 3 | 1전심 | HBJT0038 | 측정평가 | 2 | 0.5 | 1.5 | | 수1,2(K315) | 1 | 신제민 | |
| 38 | 3 | 1전심 | HBJT0040 | 스포츠복지론 | 2 | 1 | 1 | | 월5,6(K321) | 1 | 이정학 | |
| 39 | 3 | 1전심 | HBJT0043 | 운동재활 II | 2 | 0 | 2 | | 수1,2(K218) | 1 | 국윤진 | |
| 40 | 4 | 1전선 | HBJS0046 | 야영과리더십 | 2 | 0 | 2 | | 금1,2(K315) | 1 | 김정만 | 집중수업 |
| 41 | 4 | 1전선 | HBJS0046 | 야영과리더십 | 2 | 0 | 2 | | 목5,6(K315) | 2 | 이희화 | 집중수업 |
| 42 | 4 | 1전선 | HBJT0034 | 스포츠사회학 | 2 | 1 | 1 | | 화7,8(K218) | 1 | 최석환 | |
| 43 | 4 | 1전선 | HBJT0050 | 스포츠마사지/테이핑 | 2 | 0 | 2 | | 수7,8(K201) 수7,8(K220) | 1 | 이병근 | |
| 44 | 4 | 1전선 | HBJT0050 | 스포츠마사지/테이핑 | 2 | 0 | 2 | | 수3,4(K201) | 2 | 국윤진 | |
| 45 | 4 | 1전심 | HBJT0048 | 인라인 | 2 | 0 | 2 | | 화3,4(K312) | 1 | 신제민 | |
| 46 | 4 | 1전심 | HBJT0072 | 졸업실기 | 1 | 0 | 1 | | 화6(K101) 화6(K212) | 1 | 신제민 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합기술대학 글로벌마케팅융합전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBHA4388 | 사회언어학 | 3 | 3 | 0 | | 월1,2,3(I107) | 1 | 서은아 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBHE4368 | 독일어권기업문화론(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수6,7,8(E404) | 1 | 박정희 | |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBHF4367 | 현대중국사회의이해 | 3 | 3 | 0 | | 수6,7,8(E501) | 1 | 윤태희 | |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBJE4475 | 회계원리 | 3 | 3 | 0 | | 화6,7,8(I109) | 1 | 오동일 | |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBJE4500 | 디지털마케팅(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I111) | 1 | 최신혜 | |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBJP2161 | 경영데이터마이닝 | 3 | 2 | 1 | | 수5,6,7(I820) | 1 | 김길환 | |
| 7 | 전체 | 1전선 | HBWA0005 | 소비자행동 | 3 | 3 | 0 | | 목7,8,9(L404) | 1 | 최신혜 | |
| 8 | 전체 | 1전선 | HBWA0006 | 마케팅리서치 | 3 | 3 | 0 | | 수7,8,9(L404) | 1 | 최신혜 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-------------|----|------|------|------|---------------|----|------|---------------------|
| 1 | 3 | 1전선 | HBCD0005 | 취업과창업(공과대학) | 1 | 1 | 0 | | 토11(Y102) | 1 | 배동성 | 보직자 임명 후 담당교원 배정 예정 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 전자공학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------------------|----|----------|----------|------|--|--------|------|-------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJN2168 | 회로망론II | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(I108) | 1 | 이흥주 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJN2168 | 회로망론II | 3 | 3 | 0 | | 수5,6,7(C407A) | 2 | 이흥주 | 자유전공 대상 분반 |
| 3 | 1 | 1전선 | HBJW0004 | 컴퓨터프로그래밍II | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(C301) 금1,2,3(I306) | 1 | 이준하 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBJW0004 | 컴퓨터프로그래밍II | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(C301) 금5,6,7(I306) | 2 | 이준하 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBJW0004 | 컴퓨터프로그래밍II | 3 | 1 | 2 | | 화B(C317) 화B(C407B) 목F(C317) 목F(C407B) | 3 | 조준희 | 자유전공 대상 분반 |
| 6 | 1 | 1전선 | HBJW0034 | 공학수학 II (PBL) | 3 | 2 | 1 | | 월1,2,3(C317) 월1,2,3(I203) | 1 | 조준희 | 원어강의 |
| 7 | 1 | 1전선 | HBJW0034 | 공학수학 II (PBL) | 3 | 2 | 1 | | 수5,6,7(C317) 수5,6,7(I203) | 2 | 조준희 | 원어강의 |
| 8 | 1 | 1전선 | HBJW0034 | 공학수학 II (PBL) | 3 | 2 | 1 | | 수1,2,3(C408) 수1,2,3(I203) | 3 | 조준희 | 원어강의 / 자유전공 대상 분반 |
| 9 | 2 | 1전선 | HBJN2109 | VerilogHDL과디지털시스템설계 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(C317) | 1 | 김선희 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBJN2153 | 전자회로 I | 3 | 2 | 1 | | 수1,2,3(C409) 수1,2,3(I111) | 1 | 이준하 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBJN2153 | 전자회로 I | 3 | 2 | 1 | | 수6,7,8(C409) 수6,7,8(I305) | 2 | 이준하 | |
| 12 | 2 | 1전선 | HBJW0044 | 반도체재료및공정 | 3 | 3 | 0 | | 목4,5,6(I105) | 1 | 조준희 | 원어강의 |
| 13 | 3 | 1전선 | HBJN2163 | 임베디드시스템설계 | 3 | 2 | 1 | | 목6,7,8(C408) 목6,7,8(C407A) | 1 | 박병수 | |
| 14 | 3 | 1전선 | HBJW0053 | 반도체소자시물레이션 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(C301) 목1,2,3(I307) | 1 | 이준하 | |
| 15 | 3 | 1전심 | HBJW0033 | 자동제어(PBL) | 3 | 2 | 1 | | 수1,2,3(C317) 수1,2,3(I109) | 1 | 이유진 | 원어강의 |
| 16 | 3 | 1전심 | HBJW0047 | 응용전자회로실험 | 3 | 0 | 3 | | 화5,6,7(C409) | 1 | 이흥주 | |
| 17 | 4 | 1전선 | HBJW0045 | 전자공학세미나 | 3 | 3 | 0 | | 수4,5,6(I511) | 1 | 이유진 | 원어강의 |
| 18 | 4 | 1전심 | HBJW0028 | 아날로그회로설계 | 3 | 2 | 1 | | 월5,6,7(C408) 월5,6,7(C407A) | 1 | 조준희 | 원어강의 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 소프트웨어학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------------------|----|----------|----------|------|-----------------|--------|------|---|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJO2161 | 컴퓨터프로그래밍 II (PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I718 I) | 1 | 김진희 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJO2161 | 컴퓨터프로그래밍 II (PBL) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I718 I) | 2 | 김진희 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBJO2225 | 컴퓨터프로그래밍실습 II (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 목5,6,7(I718 I) | 1 | 김진희 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBJO2225 | 컴퓨터프로그래밍실습 II (PBL) | 3 | 0 | 3 | | 금5,6,7(I718 I) | 2 | 김진희 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBJO2237 | 전공체험(소프트웨어학과) | 2 | 2 | 0 | | 수8,9,10(I203) | 1 | 배동성 | 전체 재학생 신청 가능 (우리학과소속 학생 수강 제한) / 집중이수제(1~10주차 3시간씩 수업) |
| 6 | 1 | 1전선 | HBJW0001 | 이산수학 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I109) | 1 | 양희경 | |
| 7 | 1 | 1전선 | HBJW0008 | 웹프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,8(I407) | 1 | 배동성 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBJO2179 | 알고리즘(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I718 I) | 1 | 양희경 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBJO2179 | 알고리즘(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I718 I) | 2 | 김현철 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBJO2184 | 데이터베이스 | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I105) | 1 | 박한샘 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBJO2184 | 데이터베이스 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I110) | 2 | 박한샘 | |
| 12 | 2 | 1전선 | HBJO2227 | 알고리즘실습(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 월5,6,7(I718 I) | 1 | 김현철 | |
| 13 | 2 | 1전선 | HBJO2227 | 알고리즘실습(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 수1,2,3(I718 I) | 2 | 양희경 | |
| 14 | 2 | 1전선 | HBJO2233 | iOS 프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I106) | 1 | 성광제 | |
| 15 | 2 | 1전선 | HBJW0021 | 인간-컴퓨터 상호작용(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(N203) | 1 | 박한샘 | |
| 16 | 3 | 1전선 | HBJO0053 | 영상처리(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I104) | 1 | 이성주 | |
| 17 | 3 | 1전선 | HBJO2222 | 소프트웨어프로젝트II(PBL) | 3 | 0 | 3 | | 월8,9,10(I718 I) | 1 | 배동성 | |
| 18 | 3 | 1전선 | HBJO2229 | 프로그래밍언어와컴파일러(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(S210) | 1 | 최주희 | |
| 19 | 3 | 1전심 | HBJO0052 | 웹서버프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I109) | 1 | 배동성 | |
| 20 | 3 | 1전심 | HBJO2205 | 임베디드IoT프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(N203) | 1 | 성광제 | |
| 21 | 3 | 1전심 | HBJO2235 | 심층학습(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I206) | 1 | 이성주 | |
| 22 | 3 | 1전심 | HBJW0018 | 정보보호(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I207) | 1 | 이성주 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 소프트웨어학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------------|----|----------|----------|------|--|--------|-----------------|--------------------------------------|
| 23 | 4 | 1전선 | HBJO2196 | 소프트웨어캡스톤디자인 II | 3 | 0 | 3 | | 화9,10,11(I407) 화9,10,11(I718 I) 금10,11(I407) 금10,11(I718 I) | 1 | 김현철,성광제, 양희경 | 집중이수제(1~9주차 5시간씩 수업, 화 3시간+금 2시간) |
| 24 | 4 | 1전선 | HBJO2196 | 소프트웨어캡스톤디자인 II | 3 | 0 | 3 | | 화9,10,11(I305) 금10,11(I305) | 2 | 박한샘,이성주 | 집중이수제(1~9주차 5시간씩 수업, 화 3시간+금 2시간) |
| 25 | 4 | 1전선 | HBJO2196 | 소프트웨어캡스톤디자인 II | 3 | 0 | 3 | | 화9,10,11(I304) 금10,11(I304) | 3 | 배동성 | 집중이수제(1~9주차 5시간씩 수업, 화 3시간+금 2시간) |
| 26 | 4 | 1전심 | HBJO2207 | 지능형소프트웨어(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I204) | 1 | 양희경 | |
| 27 | 4 | 1전심 | HBJO2231 | CUDA프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I205) | 1 | 성광제 | |
| 28 | 4 | 1전심 | HBJW0022 | 소프트웨어특강(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월6,7,8(C407B) | 1 | 백선욱,최주희 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 스마트정보통신공학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|------|------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJM2089 | 컴퓨터구조 | 3 | 1 | 2 | | 월2,3,4(I719) | 1 | 박현주 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJM2089 | 컴퓨터구조 | 3 | 1 | 2 | | 월8,9,10(I719) | 2 | 박현주 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBMA1008 | 객체지향프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I805) | 2 | 김기봉 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBMA1008 | 객체지향프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I805) | 3 | 김기봉 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBMA1018 | 고급 C프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 목8,9(I719) 금0(I719) | 1 | 박현주 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBMA1020 | 공업수학 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I804) | 2 | 이지훈 | |
| 7 | 1 | 1전선 | HBMA1020 | 공업수학 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I804) | 3 | 이지훈 | |
| 8 | 1 | 1전선 | HBSM0010 | 고급 R 프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I805) | 1 | 김기봉 | |
| 9 | 1 | 1전선 | HBSM0010 | 고급 R 프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 수6,7,8(I805) | 2 | 김기봉 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBJM2109 | 전자회로및설계 | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I702) | 1 | 이시우 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBJM2109 | 전자회로및설계 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I702) | 2 | 이시우 | |
| 12 | 2 | 1전선 | HBJM2141 | 통신시스템설계 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I408) | 1 | 왕한호 | |
| 13 | 2 | 1전선 | HBJM2145 | 서버프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(I805) | 2 | 배동성 | |
| 14 | 2 | 1전선 | HBSM0001 | 지능형시스템개론 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I408) | 1 | 왕한호 | |
| 15 | 2 | 1전선 | HBSM0005 | 전자회로및설계실험 | 3 | 0 | 3 | | 월5,6,7(I702) | 1 | 이시우 | |
| 16 | 2 | 1전선 | HBSM0005 | 전자회로및설계실험 | 3 | 0 | 3 | | 화8,9,10(I702) | 2 | 이시우 | |
| 17 | 3 | 1전선 | HBJM2142 | 창의전공설계(스마트정보통신공 학) | 3 | 0 | 3 | | 목8,9,10(I701) | 1 | 최주희 | |
| 18 | 3 | 1전선 | HBJM2146 | 네트워크보안 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I804) | 1 | 이지훈 | 원어강의 |
| 19 | 3 | 1전선 | HBJM2148 | 머신러닝 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I408) | 1 | 왕한호 | |
| 20 | 3 | 1전선 | HBSM0006 | 정보전송공학 | 3 | 1 | 2 | | 월8,9,10(I702) | 1 | 이시우 | |
| 21 | 3 | 1전선 | HBSM0006 | 정보전송공학 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I702) | 2 | 이시우 | |
| 22 | 3 | 1전심 | HBJM2093 | 스마트모바일프로그램설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I408) | 1 | 왕한호 | |
| 23 | 3 | 1전심 | HBJM2133 | 자료구조설계(SW) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(I719) | 2 | 박현주 | |
| 24 | 4 | 1전선 | HBJM2140 | 알고리즘 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I408) | 1 | 최주희 | |
| 25 | 4 | 1전심 | HBJM2128 | 정보통신기술세미나 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I701) | 1 | 최주희 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 경영공학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------|----|----------|----------|------|------------------|--------|------|-----------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJP2042 | 경영학원론(경영공학과) | 3 | 2 | 1 | | 월1,2,3(I821) | 1 | 신현준 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJP2255 | 경제성공학 | 3 | 1 | 2 | | 월4,5,6(I801A) | 1 | 서광규 | 영어강의 |
| 3 | 1 | 1전선 | HBJP2255 | 경제성공학 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I801A) | 2 | 서광규 | 영어강의 |
| 4 | 1 | 1전선 | HBJP2255 | 경제성공학 | 3 | 1 | 2 | | 월11,12,13(I801A) | 3 | 서광규 | 영어강의 / 재직자전형 전용 분반 |
| 5 | 1 | 1전선 | HBJP2292 | 프로그래밍기초 | 3 | 1 | 2 | | 목4,5,6(I820) | 1 | 유재필 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBJP2292 | 프로그래밍기초 | 3 | 1 | 2 | | 금8,9,10(I820) | 2 | 유재필 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBJP2021 | 마케팅조사론 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I821) | 1 | 박은영 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBJP2151 | 경영데이터분석기초 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I820) | 1 | 김길환 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBJP2151 | 경영데이터분석기초 | 3 | 1 | 2 | | 금11,12,13(I820) | 2 | 김길환 | 재직자전형 전용 분반 |
| 10 | 2 | 1전선 | HBOA1027 | 아트블록체인 | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(I821) | 1 | 유재필 | |
| 11 | 3 | 1전선 | HBJP2248 | 유통물류관리 | 3 | 2 | 1 | | 화5,6,7(I821) | 1 | 배윤주 | |
| 12 | 3 | 1전선 | HBJP2289 | 창의형캡스톤디자인I | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I821) | 1 | 서광규 | |
| 13 | 3 | 1전선 | HBJP2289 | 창의형캡스톤디자인I | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I820) | 2 | 신현준 | |
| 14 | 3 | 1전심 | HBJP2161 | 경영데이터마이닝 | 3 | 2 | 1 | | 수5,6,7(I820) | 1 | 김길환 | |
| 15 | 3 | 1전심 | HBJP2257 | 금융공학 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I821) | 1 | 신현준 | |
| 16 | 3 | 1전심 | HBJP2280 | 경영과학응용 | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I820) | 1 | 서광규 | 영어강의 |
| 17 | 4 | 1전선 | HBJP2276 | 기술경영 | 3 | 2 | 1 | | 수4,5,6(I801A) | 1 | 유재필 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 그린화학공학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|--------------------|----|------|------|------|-------------------------------------|----|-------------------------------|--------------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBEC0021 | 기초생명공학 I | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(I104) | 1 | 이승호 | 영어강의 |
| 2 | 1 | 1전선 | HBEC0030 | 일반화학및연습II | 3 | 1 | 2 | | 월4(I704) 화1,2(C415) 화1,2(I704) | 1 | 오세원 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBEC0030 | 일반화학및연습II | 3 | 1 | 2 | | 월4(I704) 수4,5(C415) 수4,5(I704) | 2 | 오세원 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBEC0031 | 일반물리 학및연습II(PBL) | 3 | 2 | 1 | | 월8,9(I704) 수6(I704) | 1 | 강문성 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBEC0034 | 미적분학(그린화학공학) | 2 | 2 | 0 | | 목5,6(I704) | 1 | 강성민 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBEC0041 | 전공체험(그린화학공학과) | 2 | 2 | 0 | | 수7,8,9(I704) | 1 | 강문성, 강성민, 박진수, 오세원, 이승호 | 집중이수제(1~10주차 3시간씩 수업) |
| 7 | 2 | 1전선 | HBEC0017 | 화공열역학 | 3 | 3 | 0 | | 화5,6(I704) 수3(I704) | 1 | 허지영 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBEC0018 | 생명공학 I | 3 | 3 | 0 | | 수5,6(I604) 목1(I407) | 1 | 이승호 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBEC0019 | 화학반응공학 | 3 | 3 | 0 | | 월5(I110) 화2,3(I305) | 1 | 강문성 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBEC0020 | 화학공학양론 | 3 | 3 | 0 | | 월1,2,3(I704) | 1 | 박진수 | 영어강의 |
| 11 | 2 | 1전선 | HBEC0040 | 화공재료과학 | 3 | 3 | 0 | | 월6,7,8(I110) | 1 | 강성민 | |
| 12 | 2 | 1전선 | HBEC0043 | 생명공학실험 I | 2 | 0 | 2 | | 목2,3(C401) | 1 | 이승호 | |
| 13 | 2 | 1전선 | HBEC0043 | 생명공학실험 I | 2 | 0 | 2 | | 목5,6(C401) | 2 | 이승호 | |
| 14 | 3 | 1전선 | HBEC0014 | 열및물질전달 | 3 | 3 | 0 | | 월5,6,7(I704) | 1 | 박진수 | 영어강의 |
| 15 | 3 | 1전선 | HBEC0016 | 에어로졸공학 | 3 | 3 | 0 | | 수1(I704) 목1,2(I704) | 1 | 오세원 | |
| 16 | 3 | 1전선 | HBEC0038 | 에너지변환공학(실습) | 2 | 0 | 2 | | 월1,2(C314) 월1,2(I308) 월1,2(C402) | 1 | 강문성 | |
| 17 | 3 | 1전선 | HBEC0038 | 에너지변환공학(실습) | 2 | 0 | 2 | | 월3,4(C314) 월3,4(I308) 월3,4(C402) | 2 | 강문성 | |
| 18 | 3 | 1전심 | HBEC0024 | 화학공정제어 | 3 | 3 | 0 | | 화1,2,3(I208) | 1 | 박진수 | |
| 19 | 3 | 1전심 | HBEC0028 | 전산모델링및실습 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I501) | 1 | 허지영 | 영어강의 |
| 20 | 3 | 1전심 | HBEC0028 | 전산모델링및실습 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(C101) | 2 | 허지영 | 영어강의 |
| 21 | 3 | 1전심 | HBJG4143 | 에너지변환공학(이론) | 3 | 3 | 0 | | 화6(I106) 수2,3(I307) | 1 | 강문성 | |
| 22 | 4 | 1전선 | HBEC0013 | 캡스톤디자인 II (그린화학공학) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,8(I502) | 1 | 강성민, 오세원 | |
| 23 | 4 | 1전선 | HBEC0013 | 캡스톤디자인 II (그린화학공학) | 3 | 1 | 2 | | 월9(C306) 화2,3(C306) | 2 | 허지영 | |
| 24 | 4 | 1전선 | HBEC0013 | 캡스톤디자인 II (그린화학공학) | 3 | 1 | 2 | | 화4,8,9(I511) | 3 | 강문성, 박진수 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 그린화학공학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|------|------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
|----|----|----------|------|------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 건설시스템공학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|------------------|----|----------|----------|------|---|--------|------|----|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJG4152 | 건설기초수학 | 3 | 1 | 2 | | 월2,3,4(I208) | 1 | 안병렬 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJG4153 | 힘과 평형의 이해 | 3 | 2 | 1 | | 수1,2,3(GE101) 수1,2,3(I604) | 1 | 박종섭 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBMA1004 | 건설기초화학 | 3 | 2 | 1 | | 화1,2,3(I110) | 1 | 안병렬 | |
| 4 | 2 | 1전선 | HBJG3131 | 응용재료역학및실습 | 3 | 2 | 1 | | 화1,2,3(I604) | 1 | 박종섭 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBJG3151 | 토질역학및실습 II | 3 | 2 | 1 | | 수1,2,3(I206) | 1 | 박상순 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBJG4103 | 수리학및실험 II | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(GD101) 화5,6,7(I604) | 1 | 안병렬 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBJG4108 | 스마트설계및실습(SW) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I604) 목1,2,3(I618) | 1 | 박종섭 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBJG4133 | 건설품질관리 | 2 | 2 | 0 | | 월2,3(I110) | 1 | 박상순 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBJG4154 | 수공학 및 실습 | 3 | 1 | 2 | | 월8,9,10(GD101) 월8,9,10(I208) | 1 | 안병렬 | |
| 10 | 3 | 1전선 | HBJJ1016 | 수자원공학및실습(SW) | 3 | 1 | 2 | | 화7,8(I618) 수3(I618) | 1 | 황병기 | |
| 11 | 3 | 1전심 | HBJG3021 | 상하수도공학및지역현장실습 II | 3 | 2 | 1 | | 월6,7(GD101) 월6,7(I604) 수2(GD101) 수2(I208) | 1 | 안병렬 | |
| 12 | 3 | 1전심 | HBJG3192 | 환경융합시공학및연습 | 3 | 2 | 1 | | 목1,2,3(I206) | 1 | 박상순 | |
| 13 | 3 | 1전심 | HBJG4071 | 환경융합RC설계 및실습 | 3 | 2 | 1 | | 화3,4,5(I109) | 1 | 박상순 | |
| 14 | 3 | 1전심 | HBJG4102 | 응용역학및자격증준비입문 | 3 | 2 | 1 | | 월2,3,4(I604) | 1 | 박종섭 | |
| 15 | 4 | 1전선 | HBJG4091 | IT융합시설물유지 관리(SW) | 3 | 3 | 0 | | 월5,6,7(I206) | 1 | 박상순 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 정보보안공학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|----------|-------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBJQ0004 | 전기전자공학 | 3 | 3 | 0 | | 금1,2,3(I504) | 1 | 박진성 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBJQ0009 | 정보보안론 | 3 | 3 | 0 | | 화5,6,7(I619) | 1 | 서창진 | 교강사 미충원시 폐강 |
| 3 | 1 | 1전선 | HBJQ0045 | 프로그래밍프로젝트(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I619) | 1 | 서창진 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBJQ0045 | 프로그래밍프로젝트(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I619) | 2 | 서창진 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBJQ0064 | 객체지향프로그래밍(PBL)(정보 보안공학과) | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I603) | 1 | 국중진, 조상훈 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBJQ0064 | 객체지향프로그래밍(PBL)(정보 보안공학과) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I603) | 2 | 조상훈 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBJQ0012 | 웹프로그래밍(정보보안공학과) | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I504) | 1 | 박진성, 윤종호 | 교강사 미충원시 폐강 |
| 8 | 2 | 1전선 | HBJQ0017 | 통신네트워크 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(AB102) | 1 | 윤종호 | 교강사 미충원시 폐강 |
| 9 | 2 | 1전선 | HBJQ0044 | 디지털공학 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I504) | 1 | 박진성 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBJQ0044 | 디지털공학 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(I504) | 2 | 박진성 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBJQ0050 | 리눅스보안실습 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I619) | 1 | 서창진 | |
| 12 | 2 | 1전선 | HBJQ0052 | 시스템프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I603) | 1 | 국중진 | |
| 13 | 2 | 1전선 | HBJQ0053 | 컴퓨터아키텍처 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I504) | 1 | 이광재 | |
| 14 | 2 | 1전선 | HBJQ0053 | 컴퓨터아키텍처 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I504) | 2 | 이광재 | |
| 15 | 3 | 1전선 | HBJQ0028 | 캡스톤디자인1(정보보안공학) | 3 | 0 | 3 | | 월8,9,10(I603) | 1 | 박진성 | |
| 16 | 3 | 1전선 | HBJQ0028 | 캡스톤디자인1(정보보안공학) | 3 | 0 | 3 | | 월8,9,10(I619) | 2 | 국중진 | |
| 17 | 3 | 1전선 | HBJQ0055 | 시스템보안 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I504) | 1 | 국중진 | |
| 18 | 3 | 1전선 | HBJQ0056 | 악성코드분석 | 3 | 1 | 2 | | 수4,5,6(I619) | 1 | 서창진 | |
| 19 | 3 | 1전심 | HBJQ0015 | 운영체제 | 3 | 3 | 0 | | 화1,2,3(I108) | 1 | 국중진 | |
| 20 | 3 | 1전심 | HBJQ0043 | 네트워크보안(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I108) | 1 | 박진성 | |
| 21 | 3 | 1전심 | HBJQ0054 | HDL설계 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I504) | 1 | 이광재 | |
| 22 | 4 | 1전심 | HBJQ0026 | 디지털포렌식 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I603) | 1 | 국중진 | |
| 23 | 4 | 1전심 | HBJQ0032 | 정보보호관리평가 | 3 | 3 | 0 | | 화8,9,10(I619) | 1 | 박진성 | 교강사 미충원시 폐강 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 시스템반도체공학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|-----------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBEA0047 | 창의전공설계(PBL) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 목8,9(I505) | 1 | 홍대기 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBEA0050 | 공학수학프로그래밍 | 3 | 2 | 1 | | 수5,6,7(I108) | 1 | 이종환 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBMA1022 | C프로그래밍및 프로젝트(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I409) | 1 | 김혜윤 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBMA1022 | C프로그래밍및 프로젝트(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(N203) | 2 | 김혜윤 | |
| 5 | 2 | 1전선 | HBEA0013 | RLC회로설계 | 2 | 2 | 0 | | 목1,2(I401) | 1 | 황성원 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBEA0014 | CMOS트랜지스터(PBL) | 3 | 2 | 1 | | 화1,2,3(I505) | 1 | 이종환 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBEA0014 | CMOS트랜지스터(PBL) | 3 | 2 | 1 | | 화5,6,7(I505) | 2 | 이종환 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBEA0026 | 인공지능기초 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I409) | 1 | 김혜윤 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBEA0026 | 인공지능기초 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I409) | 2 | 김혜윤 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBEA0027 | Verilog기반디지털시스템설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I505) | 1 | 김선희 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 11 | 2 | 1전선 | HBEA0027 | Verilog기반디지털시스템설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I505) | 2 | 김선희 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 12 | 2 | 1전선 | HBEA0031 | ATmega시스템설계(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(I505) | 1 | 홍대기 | |
| 13 | 2 | 1전선 | HBEA0031 | ATmega시스템설계(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(I505) | 2 | 홍대기 | |
| 14 | 2 | 1전선 | HBEA0037 | RLC회로실험 | 2 | 0 | 2 | | 목3,4(I401) | 1 | 황성원 | |
| 15 | 2 | 1전심 | HBEA0040 | Linux운영체제및시스템프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I409) | 1 | 김선희 | |
| 16 | 2 | 1전심 | HBEA0040 | Linux운영체제및시스템프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I409) | 2 | 김선희 | |
| 17 | 3 | 1전선 | HBEA0042 | CPU설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I409) | 1 | 김용우 | |
| 18 | 3 | 1전심 | HBEA0016 | 필터증폭회로실험 | 3 | 0 | 3 | | 수1,2,3(I401) | 1 | 황성원 | |
| 19 | 3 | 1전심 | HBEA0030 | 디스플레이공학 | 3 | 2 | 1 | | 목1,2,3(I505) | 1 | 이종환 | |
| 20 | 3 | 1전심 | HBEA0034 | 디지털신호처리 | 3 | 2 | 1 | | 목5,6,7(I505) | 1 | 홍대기 | |
| 21 | 3 | 1전심 | HBEA0039 | 필터증폭회로설계 | 2 | 2 | 0 | | 화1,2(I401) | 1 | 황성원 | |
| 22 | 4 | 1전선 | HBEA0011 | ZyncSoC | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I505) | 1 | 김선희 | |
| 23 | 4 | 1전선 | HBEA0029 | 전공실무특강 | 3 | 2 | 1 | | 목5,6,7(I409) | 1 | 김혜윤 | |
| 24 | 4 | 1전심 | HBEA0048 | 전공세미나 | 1 | 1 | 0 | | 목4(I505) | 1 | 홍대기 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 휴먼지능로봇공학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|---------------------|----|------|------|------|---------------|----|---------|-----------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBEB0030 | 기초전기전자공학 | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I404) | 1 | 백수황 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBEB0030 | 기초전기전자공학 | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(I404) | 2 | 백수황 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBEB0044 | C프로그래밍(PBL)(휴먼지능로봇) | 3 | 1 | 2 | | 월8,9,10(I510) | 1 | 김민석 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBEB0044 | C프로그래밍(PBL)(휴먼지능로봇) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I510) | 2 | 김민석 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBMA1023 | 계산과학이론및실습 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I404) | 1 | 정성균 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBMA1023 | 계산과학이론및실습 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I501) | 2 | 정성균 | |
| 7 | 2 | 1전선 | HBEB0011 | 논리회로설계 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I404) | 1 | 정성균 | |
| 8 | 2 | 1전선 | HBEB0011 | 논리회로설계 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(I510) | 2 | 정성균 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBEB0017 | 기초로봇기구학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I404) | 1 | 봉재환 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBEB0017 | 기초로봇기구학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I404) | 2 | 봉재환 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBEB0018 | 머신러닝의이해 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I510) | 1 | 김민석 | |
| 12 | 2 | 1전선 | HBEB0026 | 신호및시스템(휴먼지능로봇) | 3 | 2 | 1 | | 월5,6,7(I108) | 1 | 최현진 | |
| 13 | 3 | 1전선 | HBEB0056 | 로봇액추에이터 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I511) | 1 | 백수황 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 14 | 3 | 1전선 | HBEB0062 | 심화 로봇 기구학 및 설계 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I404) | 1 | 봉재환 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 15 | 3 | 1전심 | HBEB0007 | 제어공학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I511) | 1 | 최현진 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 16 | 3 | 1전심 | HBEB0008 | 로봇비전(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I510) | 1 | 봉재환 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 17 | 3 | 1전심 | HBEB0014 | 인공지능 프로그래밍(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I510) | 1 | 김민석 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 18 | 4 | 1전선 | HBEB0012 | 휴먼-로봇인터페이스공학 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I405) | 1 | 최현진 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 19 | 4 | 1전선 | HBEB0023 | 캡스톤디자인 II (휴먼지능로봇) | 3 | 0 | 3 | | 금5,6,7(I510) | 1 | 봉재환,정성균 | |
| 20 | 4 | 1전선 | HBEB0063 | 로봇구동시스템제어와응용 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I501) | 1 | 백수황 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 AI모빌리티공학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------------|----|----------|----------|-----------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 1 | 교선 | HBLG9063 | 교양과인성(AI모빌리티) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수11(Z102) | 1 | 강태구 | |
| 2 | 1 | 교선 | HBLG9063 | 교양과인성(AI모빌리티) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수10(Z102) | 2 | 이광재 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBAM0001 | 전공체험(AI모빌리티공학과) | 2 | 2 | 0 | | 목7,8(N201) | 1 | 강태구 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBAM0005 | 객체지향프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 화7,8,9(N203) | 1 | 강태구 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBAM0006 | 선형대수 | 3 | 3 | 0 | | 월1,2,3(I501) | 1 | 이광재 | |
| 6 | 1 | 1전선 | HBAM0007 | 모빌리티 어드벤처 디자인(PBL) | 2 | 0 | 2 | | 월5,6(N202) | 1 | 이광재 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 지능형로봇학과

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|-----------------------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBEA0047 | 창의전공설계(PBL) | 2 | 0.5 | 1.5 | | 목8,9(I505) | 1 | 홍대기 | |
| 2 | 1 | 1전선 | HBEB0044 | C프로그래밍(PBL)(휴먼지능로 봇) | 3 | 1 | 2 | | 월8,9,10(I510) | 1 | 김민석 | |
| 3 | 1 | 1전선 | HBEB0044 | C프로그래밍(PBL)(휴먼지능로 봇) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I510) | 2 | 김민석 | |
| 4 | 1 | 1전선 | HBIT0005 | 3D모델링 II | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(F305) | 1 | 김원재 | |
| 5 | 1 | 1전선 | HBIT0005 | 3D모델링 II | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(F305) | 2 | 김원재 | |
| 6 | 2 | 1전선 | HBEA0027 | Verilog기반디지털시스템설계(P BL) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I505) | 1 | 김선희 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 7 | 2 | 1전선 | HBEA0027 | Verilog기반디지털시스템설계(P BL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I505) | 2 | 김선희 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 8 | 2 | 1전선 | HBEA0031 | ATmega시스템설계(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(I505) | 1 | 홍대기 | |
| 9 | 2 | 1전선 | HBEA0031 | ATmega시스템설계(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(I505) | 2 | 홍대기 | |
| 10 | 2 | 1전선 | HBEB0011 | 논리회로설계 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I404) | 1 | 정성균 | |
| 11 | 2 | 1전선 | HBEB0011 | 논리회로설계 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(I510) | 2 | 정성균 | |
| 12 | 2 | 1전선 | HBEB0017 | 기초로봇기구학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I404) | 1 | 봉재환 | |
| 13 | 2 | 1전선 | HBEB0017 | 기초로봇기구학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I404) | 2 | 봉재환 | |
| 14 | 2 | 1전선 | HBEB0018 | 머신러닝의이해 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I510) | 1 | 김민석 | |
| 15 | 2 | 1전선 | HBEB0026 | 신호및시스템(휴먼지능로봇) | 3 | 2 | 1 | | 월5,6,7(I108) | 1 | 최현진 | |
| 16 | 2 | 1전선 | HBIT0009 | AR·VR디자인 프로그래밍 I | 3 | 0 | 3 | | 수4,5,6(F305) | 1 | 이상원 | |
| 17 | 2 | 1전선 | HBRO0030 | 문화예술과AI로봇융합론 | 2 | 2 | 0 | | 목7,8(Z101) | 1 | 안혜지 | |
| 18 | 3 | 1전선 | HBEA0042 | CPU설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I409) | 1 | 김용우 | |
| 19 | 3 | 1전선 | HBEB0008 | 로봇비전(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I510) | 1 | 봉재환 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 20 | 3 | 1전심 | HBEB0007 | 제어공학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I511) | 1 | 최현진 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 21 | 3 | 1전심 | HBEB0014 | 인공지능프로그래밍(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I510) | 1 | 김민석 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 22 | 3 | 1전심 | HBRO0031 | 지능형로봇크래쉬랩 | 3 | 1 | 2 | | 월7,8,9(N201) | 1 | 강태구 | |
| 23 | 3 | 1전심 | HBRO0064 | IoT시스템응용 | 3 | 2 | 1 | | 목5,6,7(I501) | 1 | 이광재 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 지능형로봇학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|--------------|----|------|------|-----------------|---------------|----|------|-------------------------|
| 24 | 4 | 1전선 | HBEB0012 | 휴먼-로봇인터페이스공학 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I405) | 1 | 최현진 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 25 | 전체 | 교선 | HBLF7831 | 로봇명사와의만남 | 2 | 2 | 0 | 일반(정보기술과산 업) | 금2,3(I105) | 1 | 강태구 | 혁신융합대학사업교과목(메타 버스) |
| 26 | 전체 | 교선 | HBLF7832 | 지능형로봇의이해 | 2 | 2 | 0 | 일반(정보기술과산 업) | 금7,8(I105) | 1 | 강태구 | 혁신융합대학사업교과목(텔레 프레즌스) |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공과대학 로봇시용합전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------|----|----------|----------|------|-----------------|--------|------|-----------------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBEB0007 | 제어공학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I511) | 1 | 최현진 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBEB0014 | 인공지능프로그래밍(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I510) | 1 | 김민석 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBEB0017 | 기초로봇기구학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I404) | 1 | 봉재환 | |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBEB0017 | 기초로봇기구학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I404) | 2 | 봉재환 | |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBEB0018 | 머신러닝의이해 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I510) | 1 | 김민석 | |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBJO0053 | 영상처리(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I104) | 1 | 이성주 | |
| 7 | 전체 | 1전선 | HBJO2179 | 알고리즘(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I718 I) | 1 | 양희경 | |
| 8 | 전체 | 1전선 | HBJO2179 | 알고리즘(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I718 I) | 2 | 김현철 | |
| 9 | 전체 | 1전선 | HBJO2205 | 임베디드IoT프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(N203) | 1 | 성광제 | |
| 10 | 전체 | 1전선 | HBJY0002 | 언어지능의이해와응용(PBL) | 3 | 2 | 1 | | 수1,2,3(N203) | 1 | 박한샘 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

글로벌데이터경영융합전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|------|-----------------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBHB4421 | 메타버스 스피킹 | 3 | 2 | 1 | | 월2,3,4(E304) | 1 | 하명정 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBHB4518 | 빅데이터와영어 | 3 | 2 | 1 | | 목3,4(E303) 목0(Z103) | 1 | 박명수 | b러닝 |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBHE4368 | 독일어권기업문화론(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수6,7,8(E404) | 1 | 박정희 | |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBJP2021 | 마케팅조사론 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I821) | 1 | 박은영 | |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBJP2042 | 경영학원론(경영공학과) | 3 | 2 | 1 | | 월1,2,3(I821) | 1 | 신현준 | |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBJP2255 | 경제성공학 | 3 | 1 | 2 | | 월4,5,6(I801A) | 1 | 서광규 | 영어강의 |
| 7 | 전체 | 1전선 | HBJP2255 | 경제성공학 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I801A) | 2 | 서광규 | 영어강의 |
| 8 | 전체 | 1전선 | HBJP2255 | 경제성공학 | 3 | 1 | 2 | | 월11,12,13(I801A) | 3 | 서광규 | 영어강의 / 재직자전형 전용 분반 |
| 9 | 전체 | 1전선 | HBJP2276 | 기술경영 | 3 | 2 | 1 | | 수4,5,6(I801A) | 1 | 유재필 | |
| 10 | 전체 | 1전심 | HBHA4375 | 응용언어학 | 3 | 3 | 0 | | 월5,6,7(E503) | 1 | 조순정 | |
| 11 | 전체 | 1전심 | HBHD4560 | 일본경영인탐구 | 3 | 3 | 0 | | 목4,5,6(E402) | 1 | 양동국 | |
| 12 | 전체 | 1전심 | HBJP2161 | 경영데이터마이닝 | 3 | 2 | 1 | | 수5,6,7(I820) | 1 | 김길환 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

계당교양교육원

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|------------------|----|------|------|-----------|------------------------------|----|---------|----|
| 1 | 전체 | 교선 | HBLF7821 | 글로벌다중위기와국제협력 | 2 | 2 | 0 | 균형(사회) | 수3,4(I304) | 1 | 고봉우 | |
| 2 | 전체 | 교선 | HBLF7822 | 국제통상법과외교 | 2 | 2 | 0 | 균형(사회) | 월5,6(I305) | 1 | 윤상수 | |
| 3 | 전체 | 교선 | HBLF7825 | 우리없는세계,포스트휴먼되기 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 목4,5,6(I211) | 1 | 전정옥 | |
| 4 | 전체 | 교선 | HBLF7826 | AI시대의컬처리터러시 | 3 | 3 | 0 | 균형(브리지) | 월2,3,4(I209) | 1 | 임혜원 | |
| 5 | 전체 | 교선 | HBLF7827 | 스타트업제품디자인 | 3 | 3 | 0 | 균형(브리지) | 수7,8,9(D110) 수7,8,9(K321) | 1 | 이희화,홍엽중 | |
| 6 | 전체 | 교선 | HBLF7830 | 바이오에너지와친환경개선프로젝트 | 3 | 3 | 0 | 일반(과학과환경) | 화4,5,6(I210) | 1 | 이진영 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|------------|----|------|------|----------------|---------------|----|------|----------------------------|
| 1 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 월1,2,3(I207) | 1 | 전정옥 | 글로벌인문학부대학/자유전공학부대학 전용분반 |
| 2 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 수4,5,6(I207) | 2 | 양영하 | 디자인대학 전용분반 |
| 3 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 수4,5,6(I212) | 3 | 김현주 | 디자인대학 전용분반 |
| 4 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 수1,2,3(I107) | 4 | 서은아 | 예술대학 전용분반 |
| 5 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 수1,2,3(I209) | 5 | 임혜원 | 예술대학 전용분반 |
| 6 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 화4,5,6(I207) | 6 | 전정옥 | 융합기술대학/스포츠융합자유전공학부 전용분반 |
| 7 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 화4,5,6(I209) | 7 | 임혜원 | 융합기술대학/스포츠융합자유전공학부 전용분반 |
| 8 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 목1,2,3(I107) | 8 | 서은아 | 공과대학 전용분반 |
| 9 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 목1,2,3(I207) | 9 | 양영하 | 공과대학 전용분반 |
| 10 | 1 | 교필 | HBLA5001 | 사고와표현 | 3 | 3 | 0 | 기초(사고와표현) | 목1,2,3(I212) | 10 | 김현주 | 공과대학 전용분반 |
| 11 | 1 | 교필 | HBLA5200 | 기초수학 | 3 | 3 | 0 | 기초(기초수학) | 화4,5,6(I208) | 1 | 김신욱 | 공대외/자유전공(아트&컬처, 스포츠융합자유) |
| 12 | 1 | 교필 | HBLA5200 | 기초수학 | 3 | 3 | 0 | 기초(기초수학) | 목4,5,6(I208) | 2 | 김신욱 | 공대/자유전공(공학) |
| 13 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 화1,2(C101) | 1 | 박은진 | 글로벌인문학부대학 전용분반 |
| 14 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 화1,2(C301) | 2 | 금충기 | 글로벌인문학부대학 전용분반 |
| 15 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 화1,2(C316) | 3 | 전준현 | 글로벌인문학부대학 전용분반 |
| 16 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월5,6(C101) | 4 | 진정원 | 디자인대학 전용분반 |
| 17 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월5,6(C301) | 5 | 전준현 | 디자인대학 전용분반 |
| 18 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월5,6(C316) | 6 | 이우진 | 디자인대학 전용분반 |
| 19 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월7,8(C101) | 7 | 진정원 | 디자인대학 전용분반 |
| 20 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월7,8(C301) | 8 | 전준현 | 디자인대학 전용분반 |
| 21 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월1,2(C101) | 9 | 김진만 | 영화,연극,디지털만화,자유(아트&컬처) 전용분반 |
| 22 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월1,2(C301) | 10 | 전준현 | 영화,연극,디지털만화,자유(아트&컬처) 전용분반 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|----------------------------|----|------|------|----------------|---------------|----|------|----------------------------------|
| 23 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월1,2(C316) | 11 | 이우진 | 영화,연극,디지털만화,자유(아트&컬처) 전용분반 |
| 24 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월3,4(C101) | 12 | 김진만 | 무대,사진,문화예술,미디어 전용분반 |
| 25 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월3,4(C301) | 13 | 전준현 | 무대,사진,문화예술,미디어 전용분반 |
| 26 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 월3,4(C316) | 14 | 이우진 | 무대,사진,문화예술,미디어 전용분반 |
| 27 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 수5,6(C101) | 15 | 장석봉 | 글로벌금융,식품공,간호 전용분반 |
| 28 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 수5,6(C301) | 16 | 이우진 | 글로벌금융,식품공,간호 전용분반 |
| 29 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 수5,6(C316) | 17 | 김달현 | 글로벌금융,식품공,간호 전용분반 |
| 30 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 수7,8(C101) | 18 | 김달현 | 그린스마트,스포츠,스포츠융합 자유 전용분반 |
| 31 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 수7,8(C301) | 19 | 이우진 | 그린스마트,스포츠,스포츠융합 자유 전용분반 |
| 32 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 화3,4(C101) | 20 | 박은진 | 전자공,소프트웨어,스마트정보 자유(공학) 전용분반 |
| 33 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 화3,4(C301) | 21 | 금충기 | 전자공,소프트웨어,스마트정보 자유(공학) 전용분반 |
| 34 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 화3,4(C316) | 22 | 이우진 | 전자공,소프트웨어,스마트정보 자유(공학) 전용분반 |
| 35 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 화5,6(C101) | 23 | 전준현 | 경영공,그린화학,건설,자유(공학) 전용분반 |
| 36 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 화5,6(C301) | 24 | 이우진 | 경영공,그린화학,건설,자유(공학) 전용분반 |
| 37 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 수3,4(C101) | 25 | 장석봉 | 정보보안,시스템반도체,휴먼지능,시모빌,자유(공학) 전용분반 |
| 38 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 수3,4(C301) | 26 | 이우진 | 정보보안,시스템반도체,휴먼지능,시모빌,자유(공학) 전용분반 |
| 39 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 수3,4(C316) | 27 | 전준현 | 정보보안,시스템반도체,휴먼지능,시모빌,자유(공학) 전용분반 |
| 40 | 1 | 교필 | HBLA5202 | 알고리즘과게임콘텐츠 | 2 | 1 | 1 | 기초(알고리즘과게임콘텐츠) | 화7,8(C101) | 28 | 전준현 | 재수강/미수강 전용분반 |
| 41 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 월5,6,7(I104) | 1 | 박태숙 | 글로벌인문대학/자유전공학부 대학 전용분반 |
| 42 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 화1,2,3(I104) | 2 | 박태숙 | 디자인대학 전용분반 |
| 43 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 화1,2,3(I106) | 3 | 방민희 | 디자인대학 전용분반 |
| 44 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 목4,5,6(I104) | 4 | 박태숙 | 예술대학 전용분반 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|----------------------------|----|------|------|-----------|---------------|----|------|-----------------------------|
| 45 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 목4,5,6(I106) | 5 | 방민희 | 예술대학 전용분반 |
| 46 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 월1,2,3(I104) | 6 | 박태숙 | 융합기술대학/스포츠융합자유 전공학부 전용분반 |
| 47 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 월1,2,3(I106) | 7 | 방민희 | 융합기술대학/스포츠융합자유 전공학부 전용분반 |
| 48 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 월5,6,7(I106) | 8 | 방민희 | 공과대학 전용분반 |
| 49 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 수5,6,7(I104) | 9 | 박태숙 | 공과대학 전용분반 |
| 50 | 1 | 교필 | HBLA5210 | EnglishforAcademicPurposes | 3 | 3 | 0 | 기초(영어) | 수5,6,7(I106) | 10 | 방민희 | 공과대학 전용분반 |
| 51 | 1 | 교선 | HBLG9001 | 교양과인성(한국언어문화전공) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수9(Z201) | 1 | 김한식 | |
| 52 | 1 | 교선 | HBLG9015 | 교양과인성(영화영상전공) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 화10(Z101) | 1 | 서인숙 | |
| 53 | 1 | 교선 | HBLG9015 | 교양과인성(영화영상전공) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 금10(Z101) | 3 | 권병철 | |
| 54 | 1 | 교선 | HBLG9016 | 교양과인성(연극전공) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 월9(S213) | 1 | 김정섭 | |
| 55 | 1 | 교선 | HBLG9017 | 교양과인성(무대미술전공) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 목8(Z101) | 2 | 김가은 | |
| 56 | 1 | 교선 | HBLG9019 | 교양과인성(문화예술경영전공) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 화11(Z101) | 1 | 김현수 | |
| 57 | 1 | 교선 | HBLG9020 | 교양과인성(식품공학) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 화10(N307) | 2 | 이승호 | |
| 58 | 1 | 교선 | HBLG9022 | 교양과인성(간호학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수9(B102) | 1 | 채현주 | |
| 59 | 1 | 교선 | HBLG9022 | 교양과인성(간호학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수9(A303) | 2 | 심가가 | |
| 60 | 1 | 교선 | HBLG9028 | 교양과인성(스마트정보통신공학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수8(Z101) | 1 | 왕한호 | |
| 61 | 1 | 교선 | HBLG9029 | 교양과인성(경영공학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 목9(Z101) | 1 | 신현준 | |
| 62 | 1 | 교선 | HBLG9031 | 교양과인성(건설시스템공학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수7(Z101) | 1 | 박종섭 | |
| 63 | 1 | 교선 | HBLG9031 | 교양과인성(건설시스템공학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수8(Z101) | 2 | 안병렬 | |
| 64 | 1 | 교선 | HBLG9039 | 교양과인성(정보보안공학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 목7(Z201) | 1 | 서창진 | |
| 65 | 1 | 교선 | HBLG9046 | 교양과인성(AI미디어콘텐츠) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수9(Z110) | 2 | 은광하 | |
| 66 | 1 | 교선 | HBLG9049 | 교양과인성(글로벌지역학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수9(Z101) | 2 | 이경수 | |
| 67 | 1 | 교선 | HBLG9049 | 교양과인성(글로벌지역학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 월10(Z101) | 3 | 박정희 | |
| 68 | 1 | 교선 | HBLG9049 | 교양과인성(글로벌지역학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 화8(Z101) | 4 | 박주은 | |
| 69 | 1 | 교선 | HBLG9050 | 교양과인성(디자인학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 화9(Z105) | 1 | 홍엽중 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|----------------------|----|------|------|---------------|------------------------------|----|---------|----------------------|
| 70 | 1 | 교선 | HBLG9050 | 교양과인성(디자인학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 화9(Z105) | 2 | 하숙병 | |
| 71 | 1 | 교선 | HBLG9050 | 교양과인성(디자인학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수9(Z105) | 3 | 한아영 | |
| 72 | 1 | 교선 | HBLG9050 | 교양과인성(디자인학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 수10(Z105) | 4 | 양린 | |
| 73 | 1 | 교선 | HBLG9050 | 교양과인성(디자인학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 월9(D104) | 5 | 김현정 | |
| 74 | 1 | 교선 | HBLG9050 | 교양과인성(디자인학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 화10(Z105) | 6 | 서승연 | |
| 75 | 1 | 교선 | HBLG9052 | 교양과인성(글로벌금융경영학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 목9(E405) | 1 | 오동일 | |
| 76 | 1 | 교선 | HBLG9052 | 교양과인성(글로벌금융경영학부) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 금9(E405) | 2 | 이경희 | |
| 77 | 1 | 교선 | HBLG9053 | 교양과인성(소프트웨어학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 월9(Z101) | 1 | 백선욱 | |
| 78 | 1 | 교선 | HBLG9054 | 교양과인성(전자공학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 금4(Z101) | 1 | 이흥주 | |
| 79 | 1 | 교선 | HBLG9057 | 교양과인성(그린화학공학과) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 월10(Z101) | 1 | 이승호 | |
| 80 | 1 | 교선 | HBLG9060 | 교양과인성(AR·VR미디어디자인전공) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 화10(Z106) | 1 | 김희균 | |
| 81 | 3 | 일선 | HBRT3002 | 안전및조직관리사례연구 | 3 | 6 | 0 | | 수7,8(M103) 금6,7,8,9(M103) | 1 | 강경규 | 학군단 교과목 |
| 82 | 4 | 일선 | HBRT4002 | 조직리더십사례연구 | 3 | 6 | 0 | | 목7,8(M105) 금6,7,8,9(M105) | 1 | 이현철 | 학군단 교과목 |
| 83 | 전체 | 교필 | HBLA0272 | 문화다양성과미디어 | 3 | 3 | 0 | 핵심(다양성존중역량) | 수1,2,3(I308) | 1 | 정의진 | |
| 84 | 전체 | 교필 | HBLA5052 | 융합창의수학 | 2 | 2 | 0 | 핵심(융복합역량) | 수3,4(I211) | 1 | 김신욱 | |
| 85 | 전체 | 교필 | HBLA5052 | 융합창의수학 | 2 | 2 | 0 | 핵심(융복합역량) | 수6,7(I211) | 2 | 김신욱 | |
| 86 | 전체 | 교필 | HBLA5060 | 다른곳의세계와나 | 2 | 2 | 0 | 핵심(다양성존중역량) | 월5,6(I209) | 1 | 이한정 | |
| 87 | 전체 | 교필 | HBLA5060 | 다른곳의세계와나 | 2 | 2 | 0 | 핵심(다양성존중역량) | 화1,2(I308) | 2 | 이한정 | |
| 88 | 전체 | 교필 | HBLA5063 | 호모옴 파티쿠스(고통받는인간) | 2 | 2 | 0 | 핵심(윤리실천역량) | 목3,4(I304) | 1 | 최종술 | |
| 89 | 전체 | 교필 | HBLA5063 | 호모옴 파티쿠스(고통받는인간) | 2 | 2 | 0 | 핵심(윤리실천역량) | 목7,8(I304) | 2 | 최종술 | |
| 90 | 전체 | 교필 | HBLB5060 | 상상속의아이디어 | 2 | 2 | 0 | 핵심(창의적문제해결역량) | 수7,8(I209) | 1 | 이진영 | |
| 91 | 전체 | 교필 | HBLB5071 | 빅히스토리와의인공지능 | 3 | 3 | 0 | 핵심(전문지식탐구역량) | 월10,11,12(Z102) | 1 | 김상현,최희수 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |
| 92 | 전체 | 교필 | HBLB5072 | 이미지시대의테크놀로지와예술 | 3 | 3 | 0 | 핵심(전문지식탐구역량) | 화4,5,6(I211) | 1 | 강혜승 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|-----|----|------|----------|---------------------------|----|------|------|-------------------|---------------|----|---------|----|
| 93 | 전체 | 교필 | HBLB5072 | 이미지시대의테크놀로지와예술 | 3 | 3 | 0 | 핵심(전문지식탐구 역량) | 목4,5,6(I210) | 2 | 이소현 | |
| 94 | 전체 | 교필 | HBLB5075 | 컴퓨터이셔널씽킹 | 2 | 2 | 0 | 핵심(창의적문제해 결역량) | 월1,2(I305) | 1 | 이재학 | |
| 95 | 전체 | 교필 | HBLB5075 | 컴퓨터이셔널씽킹 | 2 | 2 | 0 | 핵심(창의적문제해 결역량) | 월3,4(I305) | 2 | 이재학 | |
| 96 | 전체 | 교필 | HBLB5076 | 창의적문제해결 | 2 | 2 | 0 | 핵심(창의적문제해 결역량) | 화3,4(I407) | 1 | 이승배 | |
| 97 | 전체 | 교필 | HBLB5076 | 창의적문제해결 | 2 | 2 | 0 | 핵심(창의적문제해 결역량) | 화5,6(I407) | 2 | 이승배 | |
| 98 | 전체 | 교필 | HBLB5080 | K-culture를통해보는예술의산업 가치 | 3 | 3 | 0 | 핵심(융복합역량) | 수1,2,3(I210) | 1 | 강혜승,이소현 | |
| 99 | 전체 | 교필 | HBLB5080 | K-culture를통해보는예술의산업 가치 | 3 | 3 | 0 | 핵심(융복합역량) | 수4,5,6(I210) | 2 | 강혜승,이소현 | |
| 100 | 전체 | 교필 | HBLD5009 | 영화속의건축여행 | 3 | 3 | 0 | 핵심(융복합역량) | 월4,5,6(I311) | 1 | 심형근 | |
| 101 | 전체 | 교필 | HBLD5009 | 영화속의건축여행 | 3 | 3 | 0 | 핵심(융복합역량) | 월7,8,9(I311) | 2 | 심형근 | |
| 102 | 전체 | 교필 | HBLG2017 | 과학기술자의직업윤리 | 3 | 3 | 0 | 핵심(윤리실천역량) | 수1,2,3(I407) | 1 | 배동성,백선욱 | |
| 103 | 전체 | 교선 | HBLA0051 | 실용한자한문 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와 문화) | 금3,4(I209) | 1 | 이희영 | |
| 104 | 전체 | 교선 | HBLA0052 | 프랑스사회와문화 | 3 | 3 | 0 | 일반(글로벌언어와 문화) | 수4,5,6(I306) | 1 | 유진현 | |
| 105 | 전체 | 교선 | HBLA0072 | 일본인과일본문화 | 3 | 3 | 0 | 일반(글로벌언어와 문화) | 월1,2,3(I306) | 1 | 이한정 | |
| 106 | 전체 | 교선 | HBLA0161 | 스크린영어 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와 문화) | 화2,3(I306) | 1 | 이성범 | |
| 107 | 전체 | 교선 | HBLA0322 | TOEIC | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와 문화) | 화5,6(I310) | 1 | 강은경 | |
| 108 | 전체 | 교선 | HBLA0332 | 젠더와문화 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 화1,2,3(I307) | 1 | 정성은 | |
| 109 | 전체 | 교선 | HBLA0342 | 한국현대문학산책 | 3 | 3 | 0 | 일반(언어와문화) | 월6,7,8(I304) | 1 | 김지윤 | |
| 110 | 전체 | 교선 | HBLA0343 | TOEFL II | 2 | 2 | 0 | 균형(인문) | 수5,6(I304) | 1 | 강세라 | |
| 111 | 전체 | 교선 | HBLA0364 | 협력적의사소통 | 3 | 3 | 0 | 균형(인문) | 목1,2,3(I209) | 1 | 임혜원 | |
| 112 | 전체 | 교선 | HBLA5008 | 언어와사회 | 3 | 3 | 0 | 균형(인문) | 화1,2,3(I211) | 1 | 임혜원 | |
| 113 | 전체 | 교선 | HBLA5009 | 문학속의사랑과인간 | 3 | 3 | 0 | 일반(언어와문화) | 목4,5,6(I212) | 1 | 이희원 | |
| 114 | 전체 | 교선 | HBLA5011 | 문학과영화 | 3 | 3 | 0 | 일반(언어와문화) | 화7,8,9(I307) | 1 | 박정희 | |
| 115 | 전체 | 교선 | HBLA5021 | 문학과삶의철학 | 3 | 3 | 0 | 균형(인문) | 월5,6,7(I210) | 1 | 최종술 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|-----|----|------|----------|-----------------|----|------|------|--------------|------------------------------|----|-----------------|----------------------|
| 116 | 전체 | 교선 | HBLA5023 | 풍경이있는한국문학기행 | 3 | 3 | 0 | 일반(언어와문화) | 화1,2,3(I304) | 1 | 김한식 | |
| 117 | 전체 | 교선 | HBLA5027 | 영화로읽는러시아·중앙아시아 | 3 | 3 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 금4,5,6(Z101) | 1 | 이희원 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |
| 118 | 전체 | 교선 | HBLA5031 | 문화예술콘텐츠로만나는영어 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 목3,4(I305) | 1 | 강세라 | |
| 119 | 전체 | 교선 | HBLA5035 | 현대사회와윤리 | 2 | 2 | 0 | 균형(사회) | 목9,10(Z101) | 1 | 김현주 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |
| 120 | 전체 | 교선 | HBLA5041 | 문명속의수학 | 2 | 2 | 0 | 균형(브리지) | 월7,8(Z101) | 1 | 김신욱 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |
| 121 | 전체 | 교선 | HBLA5045 | 리더십과기업가정신 | 2 | 2 | 0 | 일반(인성과리더십) | 화5,6(I304) | 1 | 김재현 | |
| 122 | 전체 | 교선 | HBLA5053 | 인간사랑의이해 | 2 | 2 | 0 | 균형(인문) | 화5,6(I306) | 1 | 이동수 | |
| 123 | 전체 | 교선 | HBLA5054 | 상명Career Design | 2 | 2 | 0 | 일반(커리어디자인) | 수7,8(I304) | 1 | 조금주 | |
| 124 | 전체 | 교선 | HBLA5056 | 청소년인권 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 화4,5,6(I206) | 1 | 조금주 | |
| 125 | 전체 | 교선 | HBLA5059 | 명작속의캐릭터와공감인문학 | 2 | 2 | 0 | 균형(인문) | 월2,3(I211) | 1 | 김한식 | |
| 126 | 전체 | 교선 | HBLA5059 | 명작속의캐릭터와공감인문학 | 2 | 2 | 0 | 균형(인문) | 목5,6(I307) | 2 | 김한식 | |
| 127 | 전체 | 교선 | HBLA5064 | 여행으로만나는일본어 | 3 | 3 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 목1,2,3(I211) | 1 | 박정원,이이호 시카즈야 | |
| 128 | 전체 | 교선 | HBLA5065 | 문학과문화콘텐츠 | 3 | 3 | 0 | 균형(브리지) | 수4,5,6(I308) | 1 | 박명수 | |
| 129 | 전체 | 교선 | HBLA5068 | 뉴노멀시대와교육 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 목4,5,6(I206) | 1 | 조금주 | |
| 130 | 전체 | 교선 | HBLA5069 | 영상으로보는교육이야기 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 수4,5,6(I206) | 1 | 조금주 | |
| 131 | 전체 | 교선 | HBLA5073 | 재미있는푸드이야기 | 3 | 3 | 0 | 일반(생활과건강) | 화7,8,9(I210) | 1 | 이진영 | |
| 132 | 전체 | 교선 | HBLA5203 | 약의과학이야기 | 3 | 3 | 0 | 일반(생활과건강) | 화1,2,3(I209) | 1 | 이승호 | |
| 133 | 전체 | 교선 | HBLA5207 | 바디디자인 | 3 | 1 | 2 | 일반(생활과건강) | 월7,8,9(K212) 월7,8,9(I105) | 1 | 이진영,이희화 | |
| 134 | 전체 | 교선 | HBLA5208 | 바이러스와인류역사 | 3 | 3 | 0 | 일반(과학과환경) | 수4,5,6(I209) | 1 | 이진영 | |
| 135 | 전체 | 교선 | HBLA5209 | 인공지능의이해 | 3 | 3 | 0 | 일반(정보기술과산업) | 화1,2,3(I210) | 1 | 신현준 | |
| 136 | 전체 | 교선 | HBLB0011 | 생활과재테크 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 월1,2,3(I212) | 1 | 김희윤,오동일 | |
| 137 | 전체 | 교선 | HBLB1036 | 생활과경제 | 3 | 3 | 0 | 균형(사회) | 금4,5,6(I305) | 1 | 최화열 | |
| 138 | 전체 | 교선 | HBLB5020 | 현대사회와공간 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 목6,7,8(I306) | 1 | 김선미 | |
| 139 | 전체 | 교선 | HBLB5031 | 발명과창업 | 3 | 3 | 0 | 일반(커리어디자인) | 화9,10,11(Z101) | 1 | 왕한호 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|-----|----|------|----------|------------------------|----|------|------|-------------|----------------|----|---------|----------------------|
| 140 | 전체 | 교선 | HBLB5032 | 경영학개론 | 3 | 3 | 0 | 균형(사회) | 화6,7,8(AB102) | 1 | 김희윤 | |
| 141 | 전체 | 교선 | HBLB5059 | 빅데이터와소셜마케팅 | 3 | 3 | 0 | 균형(공학) | 월5,6,7(I212) | 1 | 김길환 | |
| 142 | 전체 | 교선 | HBLB5061 | 수학의길잡이 | 3 | 3 | 0 | 균형(자연) | 월4,5,6(I211) | 1 | 김신욱 | |
| 143 | 전체 | 교선 | HBLB5062 | 시민과헌법 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 화4,5,6(I307) | 1 | 전우석 | |
| 144 | 전체 | 교선 | HBLB5065 | 게임피케이션이해와적용 | 3 | 3 | 0 | 일반(체육과무용) | 화7,8,9(I205) | 1 | 이희화 | |
| 145 | 전체 | 교선 | HBLB5066 | 파이썬빅데이터시각화 | 3 | 3 | 0 | 일반(정보기술과산업) | 목9,10,11(Z101) | 1 | 이우진,전준현 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |
| 146 | 전체 | 교선 | HBLB5092 | 미래유망직업탐색 | 1 | 1 | 0 | 일반(커리어디자인) | 금2(Z101) | 1 | 권지은,김병재 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |
| 147 | 전체 | 교선 | HBLB5093 | 문화콘텐츠초기반지속가능한미래와솔루션디자인 | 3 | 3 | 0 | 균형(사회) | 화7,8,9(I211) | 1 | 전정옥 | |
| 148 | 전체 | 교선 | HBLC0042 | 세계정원과문화의이해 | 3 | 3 | 0 | 일반(과학과환경) | 월6,7,8(I306) | 1 | 정용조 | |
| 149 | 전체 | 교선 | HBLC0052 | 21세기도시환경과과학적시사 | 3 | 3 | 0 | 일반(과학과환경) | 화5,6,7(L404) | 1 | 정용조 | |
| 150 | 전체 | 교선 | HBLC1003 | 컴퓨터와정보사회 | 3 | 3 | 0 | 균형(공학) | 수1,2,3(I212) | 1 | 박진성 | |
| 151 | 전체 | 교선 | HBLC5003 | 생명과학의이해 | 3 | 3 | 0 | 균형(자연) | 월5,6,7(I407) | 1 | 오준현 | |
| 152 | 전체 | 교선 | HBLC5004 | 웰빙과식품 | 3 | 3 | 0 | 일반(생활과건강) | 월5,6,7(I203) | 1 | 이승호 | |
| 153 | 전체 | 교선 | HBLC5044 | 유비쿼터스컴퓨팅과미래사회 | 3 | 3 | 0 | 균형(공학) | 화1,2,3(I212) | 1 | 서창진 | |
| 154 | 전체 | 교선 | HBLC5049 | 영화속의과학 | 3 | 3 | 0 | 균형(공학) | 목4,5,6(I209) | 1 | 김현주,이진영 | |
| 155 | 전체 | 교선 | HBLC5050 | 기업가정신과창업모델 | 3 | 3 | 0 | 일반(커리어디자인) | 화1,2,3(I105) | 1 | 강형철 | |
| 156 | 전체 | 교선 | HBLC5050 | 기업가정신과창업모델 | 3 | 3 | 0 | 일반(커리어디자인) | 화4,5,6(I105) | 2 | 강형철 | |
| 157 | 전체 | 교선 | HBLC5057 | 의사소통능력(NCS) | 1 | 1 | 0 | 일반(커리어디자인) | 월2(I210) | 1 | 양영하 | |
| 158 | 전체 | 교선 | HBLC5060 | 생활속로봇디자인 | 3 | 1 | 2 | 일반(정보기술과산업) | 수1,2,3(I105) | 1 | 김현빈 | 혁신융합대학사업 교과목 |
| 159 | 전체 | 교선 | HBLC5061 | 코딩기초 | 2 | 1 | 1 | 균형(공학) | 수5,6(N203) | 1 | 백수황 | 혁신융합대학사업 교과목 |
| 160 | 전체 | 교선 | HBLC5062 | 디지털인문학 | 3 | 3 | 0 | 일반(정보기술과산업) | 목1,2,3(I105) | 1 | 김현빈 | 혁신융합대학사업 교과목 |
| 161 | 전체 | 교선 | HBLD0112 | 패션과이미지메이킹 | 3 | 2 | 1 | 일반(예술과디자인) | 수5,6,7(I407) | 1 | 박지선 | |
| 162 | 전체 | 교선 | HBLD1014 | 영화감상과비평 | 3 | 3 | 0 | 일반(예술과디자인) | 수1,2,3(I311) | 1 | 홍진혁 | |
| 163 | 전체 | 교선 | HBLD1020 | 사진과사회학 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 수1,2,3(I305) | 1 | 김연제 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|-----|----|------|----------|------------------|----|------|------|-------------|---------------------|----|----------|----------------------|
| 164 | 전체 | 교선 | HBLD1023 | 스쿼시 | 2 | 0 | 2 | 일반(체육과무용) | 월5,6(K112) | 1 | 황종문 | |
| 165 | 전체 | 교선 | HBLD5004 | 운동과건강 | 3 | 3 | 0 | 일반(생활과건강) | 월1,2,3(I310) | 1 | 이형국 | |
| 166 | 전체 | 교선 | HBLD5004 | 운동과건강 | 3 | 3 | 0 | 일반(생활과건강) | 목1,2,3(I311) | 2 | 이형국 | |
| 167 | 전체 | 교선 | HBLD5023 | 애니메이션의감상과이해 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 수1,2,3(I310) | 1 | 김우중 | |
| 168 | 전체 | 교선 | HBLD5024 | 연극감상과비평 | 3 | 3 | 0 | 일반(예술과디자인) | 화4,5,6(I110) | 1 | 임형진 | |
| 169 | 전체 | 교선 | HBLD5025 | 직물과현대생활 | 3 | 3 | 0 | 일반(예술과디자인) | 수7,8,9(I306) | 1 | 박지선, 양영하 | |
| 170 | 전체 | 교선 | HBLD5029 | 웨이트트레이닝 | 2 | 0 | 2 | 일반(체육과무용) | 월3,4(K212) | 1 | 이희화 | |
| 171 | 전체 | 교선 | HBLD5035 | 리빙디자인의현재와미래 | 3 | 3 | 0 | 일반(예술과디자인) | 목5,6,7(I407) | 1 | 최원정 | |
| 172 | 전체 | 교선 | HBLD5040 | 예술세계의탐구 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 화4,5,6(I311) | 1 | 김현수 | |
| 173 | 전체 | 교선 | HBLD5041 | 음악의세계 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 수4,5,6(I310) | 1 | 이영신 | |
| 174 | 전체 | 교선 | HBLD5042 | 교향곡의이해 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 수7,8,9(Z101) | 1 | 정순석 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |
| 175 | 전체 | 교선 | HBLD5045 | 요가 | 2 | 0 | 2 | 일반(체육과무용) | 목1,2(K301) | 1 | 김동아 | |
| 176 | 전체 | 교선 | HBLD5046 | 스포츠빅이벤트의이해 | 2 | 2 | 0 | 일반(체육과무용) | 수5,6(I311) | 1 | 정동화 | |
| 177 | 전체 | 교선 | HBLD5047 | 배드민턴 | 2 | 0 | 2 | 일반(체육과무용) | 월7,8(S326) | 1 | 이동현 | |
| 178 | 전체 | 교선 | HBLD5054 | 스포츠와경제 | 3 | 3 | 0 | 일반(체육과무용) | 화5,6,7(I308) | 1 | 한상호 | |
| 179 | 전체 | 교선 | HBLD5055 | 지역문화예술콘텐츠개발 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 목1,2,3(I208) | 1 | 허영 | |
| 180 | 전체 | 교선 | HBLD5056 | 소셜디자인랩 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 화1,2,3(I107) | 1 | 김희균 | |
| 181 | 전체 | 교선 | HBLD5057 | 구기스포츠 | 2 | 0 | 2 | 일반(체육과무용) | 수5,6(S326) | 1 | 한상호 | |
| 182 | 전체 | 교선 | HBLD5060 | 뉴스와리터러시 | 3 | 3 | 0 | 균형(브리지) | 화5,6,7(I305) | 1 | 서은아 | |
| 183 | 전체 | 교선 | HBLD5062 | 다문화사회와지속가능한도시공동체 | 3 | 3 | 0 | 균형(브리지) | 수1,2,3(I306) | 1 | 조순정 | |
| 184 | 전체 | 교선 | HBLD5083 | 건강수영 | 2 | 0 | 2 | 일반(체육과무용) | 월5,6(K101) | 1 | 이병근 | |
| 185 | 전체 | 교선 | HBLE5021 | 한국의세계유산 | 3 | 3 | 0 | 일반(역사와철학) | 수10,11,12(Z101) | 1 | 장영숙 | E-러닝 교과목/3-4학년만 수강가능 |
| 186 | 전체 | 교선 | HBLE5024 | 아두이노, IT인들의 it템 | 3 | 3 | 0 | 일반(정보기술과산업) | 목5,6(I305) 목0(Z201) | 1 | 김선희 | B-러닝 |
| 187 | 전체 | 교선 | HBLE5026 | 대화와인간관계 | 3 | 3 | 0 | 일반(언어와문화) | 월5,6,7(E205) | 1 | 전정미 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|-----|----|------|----------|-------------------|----|------|------|------------|-----------------|----|----------|---------------------------------------|
| 188 | 전체 | 교선 | HBLF0002 | 상상과창조 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 토0,1,2(Z109) | 1 | 정수열 | 한양대학교 학점인정 컨소시엄 E-러닝 교과목/3~4학년만 수강 가능 |
| 189 | 전체 | 교선 | HBLF0013 | 문화콘텐츠스토리텔링전략 | 3 | 3 | 0 | 일반(언어와문화) | 토3,4,5(Z109) | 1 | 정수열 | 한양대학교 학점인정 컨소시엄 E-러닝 교과목/3~4학년만 수강 가능 |
| 190 | 전체 | 교선 | HBLF0017 | 문화기술과사회변동 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 토6,7,8(Z109) | 1 | 정수열 | 한양대학교 학점인정 컨소시엄 E-러닝 교과목/3~4학년만 수강 가능 |
| 191 | 전체 | 교선 | HBLF0018 | 문화콘텐츠마케팅전략의수립과집행 | 3 | 3 | 0 | 일반(언어와문화) | 토9,10,11(Z109) | 1 | 정수열 | 한양대학교 학점인정 컨소시엄 E-러닝 교과목/3~4학년만 수강 가능 |
| 192 | 전체 | 교선 | HBLF0024 | 기업경영과비즈니스전략 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 토12,13,14(Z109) | 1 | 정수열 | 한양대학교 학점인정 컨소시엄 E-러닝 교과목/3~4학년만 수강 가능 |
| 193 | 전체 | 교선 | HBLF0026 | 색채심리와현대생활 | 3 | 3 | 0 | 일반(예술과디자인) | 금13,14,15(Z109) | 1 | 정수열 | 한양대학교 학점인정 컨소시엄 E-러닝 교과목/3~4학년만 수강 가능 |
| 194 | 전체 | 교선 | HBLF0027 | 21세기기업의인재상 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 화13,14,15(Z109) | 1 | 정수열 | 한양대학교 학점인정 컨소시엄 E-러닝 교과목/3~4학년만 수강 가능 |
| 195 | 전체 | 교선 | HBLF7807 | 인문학특강 | 1 | 1.5 | 0 | 일반(인성과리더십) | 수F(I311) | 1 | 서은아 | |
| 196 | 전체 | 교선 | HBLF7809 | 채움과비움:나이들의인문학적이해 | 3 | 3 | 0 | 일반(인성과리더십) | 수13,14,15(Z109) | 1 | 정수열 | 한양대학교 학점인정 컨소시엄 E-러닝 교과목/3~4학년만 수강 가능 |
| 197 | 전체 | 교선 | HBLF7811 | 비즈니스모델디자인과린스타트업활동 | 3 | 3 | 0 | 일반(커리어디자인) | 일9,10,11(Z109) | 1 | 정수열 | 한양대학교 학점인정 컨소시엄 E-러닝 교과목/3~4학년만 수강 가능 |
| 198 | 전체 | 교선 | HBLF7813 | 유라시아지역의이해와국제협력 | 2 | 2 | 0 | 일반(인간과사회) | 수7,8(I207) | 1 | 윤지원 | |
| 199 | 전체 | 교선 | HBLF7815 | 미래사회와디지털기술 | 3 | 3 | 0 | 균형(공학) | 화10,11,12(Z102) | 1 | 유지연 | E-러닝 교과목/3~4학년만 수강가능 |
| 200 | 전체 | 교선 | HBLF7818 | 현대미술사와이론 | 3 | 3 | 0 | 균형(예술) | 수7,8,9(Z101) | 1 | 오경은 | E-러닝 교과목/3~4학년만 수강가능 |
| 201 | 전체 | 교선 | HBLF7829 | 생성형AI와텍스트리터러시 | 2 | 2 | 0 | 균형(브리지) | 목2,3(I306) | 1 | 김길환, 하명정 | |
| 202 | 전체 | 교선 | HBLF7833 | 미디어와저널리즘 | 2 | 2 | 0 | 일반(인간과사회) | 월4,5(I306) | 1 | 고승일 | |
| 203 | 전체 | 교선 | HBLG1007 | 상상력과문학 | 3 | 3 | 0 | 균형(인문) | 월3,4,5(I304) | 1 | 김지윤 | |
| 204 | 전체 | 교선 | HBLG1009 | 법학의세계 | 3 | 3 | 0 | 균형(사회) | 화7,8,9(I311) | 1 | 전우석 | |
| 205 | 전체 | 교선 | HBLG1014 | 에너지와녹색산업 | 2 | 2 | 0 | 일반(과학과환경) | 금5,6(Z101) | 1 | 이흥주 | E-러닝 교과목/3~4학년만 수강가능 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|-----|----|------|----------|-----------------|----|------|------|--------------|-----------------|----|---------|---------------------|
| 206 | 전체 | 교선 | HBLG2016 | 정보윤리와보안 | 2 | 2 | 0 | 일반(정보기술과산업) | 수5,6(I307) | 1 | 박진성 | |
| 207 | 전체 | 교선 | HBLG2020 | 농구 | 2 | 0 | 2 | 일반(체육과무용) | 화3,4(S326) | 1 | 한상호 | |
| 208 | 전체 | 교선 | HBLG2020 | 농구 | 2 | 0 | 2 | 일반(체육과무용) | 수3,4(S326) | 2 | 한상호 | |
| 209 | 전체 | 교선 | HBLG2033 | 유머화법 | 2 | 2 | 0 | 일반(언어와문화) | 화5,6(I104) | 1 | 양영하 | |
| 210 | 전체 | 교선 | HBLG2042 | 중급일본어 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 수3,4(I110) | 1 | 이이호시카즈야 | |
| 211 | 전체 | 교선 | HBLG2046 | 천안의이해 | 2 | 1 | 1 | 일반(역사와철학) | 수7,8(I310) | 1 | 김현주 | |
| 212 | 전체 | 교선 | HBLG2048 | 영상으로보는국제개발협력이슈 | 3 | 3 | 0 | 균형(브리지) | 수5,6,7(I111) | 1 | 백선욱,조순정 | |
| 213 | 전체 | 교선 | HBLG2050 | 충남의이해 | 3 | 3 | 0 | 일반(역사와철학) | 금1,2,3(I211) | 1 | 유재필 | |
| 214 | 전체 | 교선 | HBLG9058 | 교양과인성(유학생) | 1 | 1 | 0 | 기초(교양과인성) | 화8(I204) | 1 | 양영하 | 유학생전용 |
| 215 | 전체 | 교선 | HBLJ0001 | CI50융합인재로드맵 | 2 | 2 | 0 | 일반(인간과사회) | 일0,1(Z109) | 1 | 손인수 | HUSS교과목/2~4학년만 수강가능 |
| 216 | 전체 | 교선 | HBLJ0002 | 마음치유,잃어버린나를찾는길 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 일2,3,4(Z109) | 1 | 손인수 | HUSS교과목/2~4학년만 수강가능 |
| 217 | 전체 | 교선 | HBLJ0004 | 여행과치유:여행으로행복해지기 | 3 | 3 | 0 | 일반(인간과사회) | 일8,9,10(Z109) | 1 | 손인수 | HUSS교과목/2~4학년만 수강가능 |
| 218 | 전체 | 교선 | HBLJ0005 | 게임으로배우는정치 | 3 | 3 | 0 | 일반(법과정치) | 일11,12,13(Z109) | 1 | 손인수 | HUSS교과목/2~4학년만 수강가능 |
| 219 | 전체 | 교선 | HBLJ0006 | 안전관리의이해 | 3 | 3 | 0 | 일반(생활과건강) | 금13,14,15(Z109) | 1 | 손인수 | HUSS교과목/2~4학년만 수강가능 |
| 220 | 전체 | 교선 | HBLR1070 | 테니스 | 2 | 0 | 2 | 일반(체육과무용) | 수6,7(T123) | 1 | 신제민 | |
| 221 | 전체 | 교선 | HBLR2010 | 프랑스어입문 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 월7,8(I209) | 1 | 이경수 | |
| 222 | 전체 | 교선 | HBLR2010 | 프랑스어입문 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 화7,8(I209) | 2 | 김정란 | |
| 223 | 전체 | 교선 | HBLR2010 | 프랑스어입문 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 수5,6(I208) | 3 | 이경수 | |
| 224 | 전체 | 교선 | HBLR2020 | 일본어입문 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 수1,2(I110) | 1 | 이이호시카즈야 | |
| 225 | 전체 | 교선 | HBLR2020 | 일본어입문 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 금1,2(I110) | 3 | 이이호시카즈야 | |
| 226 | 전체 | 교선 | HBLR2030 | 독일어입문 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 목6,7(I110) | 2 | 박정희 | |
| 227 | 전체 | 교선 | HBLR2040 | 중국어입문 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와문화) | 월5,6(I105) | 1 | 김선화 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전체학과

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|-----|----|------|----------|-----------------------------|----|------|------|---------------|---|----|---------|-----------------|
| 228 | 전체 | 교선 | HBLR5008 | 고급영어회화 | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와 문화) | 목8,9(E205) | 1 | 강세라 | |
| 229 | 전체 | 교선 | HBLR5026 | 대화와자기표현(유학생) | 2 | 2 | 0 | 일반(글로벌언어와 문화) | 월7,8(I204) | 1 | 서은아 | 유학생전용 |
| 230 | 전체 | 교선 | HBLR5032 | 뉴스영어읽기 | 3 | 3 | 0 | 일반(글로벌언어와 문화) | 목4,5,6(E106) | 1 | 김보경 | |
| 231 | 전체 | 교선 | HBRA1001 | 사회봉사 | 1 | 0 | 1 | 일반(인성과리더십) | 화9(Z103) | 1 | 유진현 | 글로벌인문학부대학 전용 분반 |
| 232 | 전체 | 교선 | HBRA1001 | 사회봉사 | 1 | 0 | 1 | 일반(인성과리더십) | 화8(D102) | 2 | 유동관 | 디자인대학 전용 분반 |
| 233 | 전체 | 교선 | HBRA1001 | 사회봉사 | 1 | 0 | 1 | 일반(인성과리더십) | 목9(Z103) | 3 | 박진원 | 예술대학 전용 분반 |
| 234 | 전체 | 교선 | HBRA1001 | 사회봉사 | 1 | 0 | 1 | 일반(인성과리더십) | 월9(Z103) | 4 | 이광옥 | 융합기술대학 전용 분반 |
| 235 | 전체 | 교선 | HBRA1001 | 사회봉사 | 1 | 0 | 1 | 일반(인성과리더십) | 화9(Z103) | 5 | 황성원 | 공과대학 전용 분반 |
| 236 | 전체 | 1전선 | HBOA1005 | 적정디자인&적정기술기반응복합캡스톤디자인 | 2 | 1 | 1 | | 월2,3(I109) | 1 | 백선욱,최주희 | |
| 237 | 전체 | 1전선 | HBYA0012 | ICT학점연계 프로젝트인턴십(소프트웨어학과) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z104) | 1 | 이성주 | |
| 238 | 전체 | 1전선 | HBYA0014 | ICT학점연계 프로젝트인턴십(스마트정보통신공학과) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z103) | 1 | 박현주 | |
| 239 | 전체 | 1전선 | HBYA0104 | 현장실습학기제(그린스마트시티학과 자율) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 정용조 | |
| 240 | 전체 | 1전선 | HBYA0108 | 현장실습학기제(문화예술경영전공 자율) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 최현주 | |
| 241 | 전체 | 1전선 | HBYA0109 | 현장실습학기제(A미디어콘텐츠전공 표준) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 은광하 | |
| 242 | 전체 | 1전선 | HBYA0110 | 현장실습학기제(그린스마트시티학과 표준) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 김태한 | |
| 243 | 전체 | 1전선 | HBYA0111 | 현장실습학기제(글로벌금융경영학부 자율) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 최신혜 | |
| 244 | 전체 | 1전선 | HBYA0112 | 현장실습학기제(글로벌금융경영학부 표준) | 15 | 0 | 15 | | 일0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 이경희 | |
| 245 | 전체 | 1전선 | HBYA0113 | 현장실습학기제(글로벌마케팅융합전공 자율) | 15 | 0 | 15 | | 일0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 최신혜 | |
| 246 | 전체 | 1전선 | HBYA0114 | 현장실습학기제(스마트정보통신공학과 표준) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 이지훈 | |
| 247 | 전체 | 1전선 | HBYA0115 | 현장실습학기제(스포츠경영전공 자율) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 이희화 | |
| 248 | 전체 | 1전선 | HBYA0115 | 현장실습학기제(스포츠경영전공 자율) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 2 | 김동아 | |
| 249 | 전체 | 1전선 | HBYA0116 | 현장실습학기제(식품공학과 자율) | 15 | 0 | 15 | | 토0,1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14(Z101) | 1 | 이승호 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

단백질 생화학마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|------|------|
| 1 | 1 | 1전선 | HBEC0021 | 기초생명공학 I | 3 | 3 | 0 | | 수1,2,3(I104) | 1 | 이승호 | 영어강의 |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBEC0018 | 생명공학 I | 3 | 3 | 0 | | 수5,6(I604) 목1(I407) | 1 | 이승호 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

신에너지마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|------|------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBEC0019 | 화학반응공학 | 3 | 3 | 0 | | 월5(I110) 화2,3(I305) | 1 | 강문성 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBEC0020 | 화학공학양론 | 3 | 3 | 0 | | 월1,2,3(I704) | 1 | 박진수 | 영어강의 |
| 3 | 전체 | 1전심 | HBJG4143 | 에너지변환공학(이론) | 3 | 3 | 0 | | 화6(I106) 수2,3(I307) | 1 | 강문성 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

비전공자용 화학기초마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------|----|----------|----------|------|-----------------------------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBEC0030 | 일반화학및연습II | 3 | 1 | 2 | | 월4(I704) 화1,2(C415) 화1,2(I704) | 1 | 오세원 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBEC0030 | 일반화학및연습II | 3 | 1 | 2 | | 월4(I704) 수4,5(C415) 수4,5(I704) | 2 | 오세원 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

비즈니스영어마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBHB4534 | 비즈니스영어독해 | 3 | 0 | 3 | | 목6,7,8(I204) | 1 | 이성범 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBHB4538 | 컨벤션영어 | 3 | 3 | 0 | | 수2,3,4(E503) | 1 | 하명정 | |
| 3 | 전체 | 1전심 | HBHB4512 | 비즈니스스피킹 | 3 | 0 | 3 | | 월2,3,4(E302) | 1 | 강은경 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

영상미디어번역마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBHB4523 | 애니메이션더빙번역 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(E106) | 1 | 박주은 | |
| 2 | 전체 | 1전심 | HBHB4527 | 영상번역과대중문화 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(E205) | 1 | 강세라 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

패션실무마이크로전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|------------------|----|------|------|------|---------------------|----|------|-----------------------|
| 1 | 전체 | 1전심 | HBIC4360 | 패션워크샵II (캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 화1(D209) 화2,3(D219) | 1 | 염혜수 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 2 | 전체 | 1전심 | HBIC4360 | 패션워크샵II (캡스톤디자인) | 3 | 0 | 3 | | 목1(D209) 목2,3(D219) | 2 | 염혜수 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

마이크로환경공학마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBEC0016 | 에어로졸공학 | 3 | 3 | 0 | | 수1(I704) 목1,2(I704) | 1 | 오세원 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

IT통신시스템마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJM2141 | 통신시스템설계 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I408) | 1 | 왕한호 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

AI를 위한 창의 데이터 소프트웨어 설계 기초마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|------------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBMA1018 | 고급 C프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 목8,9(I719) 금0(I719) | 1 | 박현주 | |
| 2 | 전체 | 1전심 | HBJM2133 | 자료구조설계(SW) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(I719) | 2 | 박현주 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

데이터분석 전문가마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJM2140 | 알고리즘 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I408) | 1 | 최주희 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

정보통신 응용분야 시마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------|----|----------|----------|------|---------------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJM2148 | 머신러닝 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I408) | 1 | 왕한호 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBMA1018 | 고급 C프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 목8,9(I719) 금0(I719) | 1 | 박현주 | |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBSM0001 | 지능형시스템개론 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I408) | 1 | 왕한호 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

지능형 통신 네트워크 시스템마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJM2146 | 네트워크보안 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I804) | 1 | 이지훈 | 원어강의 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

플스택 웹 개발자마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJM2145 | 서버프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(I805) | 2 | 배동성 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBMA1008 | 객체지향프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I805) | 2 | 김기봉 | |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBMA1008 | 객체지향프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I805) | 3 | 김기봉 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

시융합 비주얼디자인 마이크로전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|--------|----|------|------|------|---------------|----|----------|------------------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBIA4346 | 타이포그래피 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D406) | 1 | 서승연 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBIA4346 | 타이포그래피 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D402) | 2 | 서승연, 한윤경 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBIA4346 | 타이포그래피 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D402) | 3 | 한윤경 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBIA4346 | 타이포그래피 | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D405) | 4 | 서승연 | 수강신청외 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공간컴퓨팅 프로덕트디자인 마이크로전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-------------|----|------|------|------|---------------|----|---------|-----------------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(D404) | 1 | 문사라 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D425) | 2 | 이승연 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(D425) | 3 | 이승연,이원제 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D425) | 4 | 박소연 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBIT0005 | 3D모델링 II | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(F305) | 1 | 김원재 | |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBIT0005 | 3D모델링 II | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(F305) | 2 | 김원재 | |
| 7 | 전체 | 1전선 | HBIW0002 | 모션그래픽스모델링 | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(D404) | 1 | 이상원 | |
| 8 | 전체 | 1전선 | HBIW0002 | 모션그래픽스모델링 | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D404) | 2 | 문사라 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디지털프로덕트디자인 마이크로전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|-------------|----|------|------|------|---------------|----|---------|----------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(D404) | 1 | 문사라 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D425) | 2 | 이승연 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 금5,6,7(D425) | 3 | 이승연,이원제 | 수강신청외 1일차 수강제한 |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBIA3141 | 정보인터랙션디자인기초 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D425) | 4 | 박소연 | 수강신청외 1일차 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

서비스경험디자인 마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|-----------------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBIA4340 | 브랜드디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(D402) | 1 | 이원제 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBIA4340 | 브랜드디자인워크숍 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(D402) | 2 | 이원제 | |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBIA4343 | 소셜이노베이션디자인워크숍 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D402) | 1 | 방경란 | |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBIA4343 | 소셜이노베이션디자인워크숍 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(D405) | 2 | 방경란 | |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBIA4598 | 디자인씽킹 I | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(D401) | 1 | 한만오 | 수강신청 1일차 추천공외 수강제한 |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBIT0008 | AR·VR서비스기획론 | 3 | 3 | 0 | | 목1,2,3(D104) | 1 | 김희균 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

데이터과학마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전심 | HBJO2207 | 지능형소프트웨어(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I204) | 1 | 양희경 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

메타버스컨텐츠마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------|----|----------|----------|------|----------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJO2161 | 컴퓨터프로그래밍 II (PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(I718 I) | 1 | 김진희 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBJO2161 | 컴퓨터프로그래밍 II (PBL) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I718 I) | 2 | 김진희 | |
| 3 | 전체 | 1전심 | HBIT0018 | AR·VR디자인프로그래밍응용 | 3 | 0 | 3 | | 월1,2,3(F301) | 1 | 배동성 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

메타버스시마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전심 | HBJO2207 | 지능형소프트웨어(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I204) | 1 | 양희경 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

앱/웹 프로그래밍마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJW0008 | 웹프로그래밍 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,8(I407) | 1 | 배동성 | |
| 2 | 전체 | 1전심 | HBJO0052 | 웹서버프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I109) | 1 | 배동성 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

임베디드IoT마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJO2205 | 임베디드IoT프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(N203) | 1 | 성광제 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

UX/UI SW 개발마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJW0021 | 인간-컴퓨터 상호작용(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 목5,6,7(N203) | 1 | 박한샘 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

AR·VR미디어디자인프로그래밍마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBIT0009 | AR·VR디자인프로그래밍 I | 3 | 0 | 3 | | 수4,5,6(F305) | 1 | 이상원 | |
| 2 | 전체 | 1전심 | HBIT0018 | AR·VR디자인프로그래밍응용 | 3 | 0 | 3 | | 월1,2,3(F301) | 1 | 배동성 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

금융빅데이터분석마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전심 | HBJP2257 | 금융공학 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(l821) | 1 | 신현준 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디지털마케팅애널리틱스마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------|----|----------|----------|------|-----------------|----|------|-------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJP2151 | 경영데이터분석기초 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(1820) | 1 | 김길환 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBJP2151 | 경영데이터분석기초 | 3 | 1 | 2 | | 금11,12,13(1820) | 2 | 김길환 | 재직자전형 전용 분반 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

금융상품모델링마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJE3282 | 투자론 | 3 | 3 | 0 | | 화2,3,4(L404) | 1 | 김수은 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBJE4475 | 회계원리 | 3 | 3 | 0 | | 화6,7,8(l109) | 1 | 오동일 | |
| 3 | 전체 | 1전심 | HBJP2257 | 금융공학 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(l821) | 1 | 신현준 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

빅데이터와소셜미디어분석마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJM2148 | 머신러닝 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I408) | 1 | 왕한호 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBJP2161 | 경영데이터마이닝 | 3 | 2 | 1 | | 수5,6,7(I820) | 1 | 김길환 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

지능형반도체마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBEA0014 | CMOS트랜지스터(PBL) | 3 | 2 | 1 | | 화1,2,3(I505) | 1 | 이종환 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBEA0014 | CMOS트랜지스터(PBL) | 3 | 2 | 1 | | 화5,6,7(I505) | 2 | 이종환 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

융합미디어디자인마케팅마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------------------------|----|----------|----------|------|------------------------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전심 | HBID4450 | 지속가능 브랜드디자인기획 (캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 금6,7,8(D123) 금6,7,8(D220) | 1 | 양린 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

디지털텍스타일디자인마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 월1,2,3(D107) | 1 | 안혜선 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 화5,6,7(D107) | 2 | 고윤영 | |
| 3 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 화8,9,10(D107) | 3 | 정은석 | |
| 4 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 수1,2,3(D107) | 4 | 서동진 | |
| 5 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목1,2,3(D107) | 5 | 한아영 | |
| 6 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목5,6,7(D107) | 6 | 양린 | |
| 7 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목5,6,7(C301) | 7 | 이미경 | |
| 8 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 금1,2,3(C101) | 8 | 송하영 | |
| 9 | 전체 | 1전선 | HBIO1114 | 디지털미디어 | 3 | 0 | 3 | | 목8,9,10(D107) | 9 | 정은석 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

시스템반도체설계마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전심 | HBEA0040 | Linux운영체제및시스템프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I409) | 1 | 김선희 | |
| 2 | 전체 | 1전심 | HBEA0040 | Linux운영체제및시스템프로그래밍(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I409) | 2 | 김선희 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

펌웨어설계마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJQ0053 | 컴퓨터아키텍처 | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I504) | 1 | 이광재 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBJQ0053 | 컴퓨터아키텍처 | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I504) | 2 | 이광재 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

엔터테인먼트 경영마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|----------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBKE0016 | 문화콘텐츠경영 | 3 | 2 | 1 | | 수7,8,9(I206) | 1 | 양현미 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBKE0016 | 문화콘텐츠경영 | 3 | 2 | 1 | | 월4,5,6(I107) | 2 | 김현수 | |
| 3 | 전체 | 1전심 | HBKE0046 | 문화전략 | 3 | 2 | 1 | | 화1,2,3(S210) | 1 | 이동수 | |
| 4 | 전체 | 1전심 | HBKE0049 | 엔터테인먼트경영 | 3 | 2 | 1 | | 목4,5,6(I111) | 1 | 송진화 | |
| 5 | 전체 | 1전심 | HBKE0050 | 한류문화산업 | 3 | 2 | 1 | | 목7,8,9(I104) | 1 | 박명순 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

전시컨벤션마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBHE4368 | 독일어권기업문화론(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수6,7,8(E404) | 1 | 박정희 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

공학설계및신호처리마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBEA0031 | ATmega시스템설계(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화8,9,10(I505) | 1 | 홍대기 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBEA0031 | ATmega시스템설계(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수8,9,10(I505) | 2 | 홍대기 | |
| 3 | 전체 | 1전심 | HBEA0034 | 디지털신호처리 | 3 | 2 | 1 | | 목5,6,7(I505) | 1 | 홍대기 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

보안SoC설계마이크로전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|------------------------|----|------|------|------|---------------|----|------|-----------------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBEA0027 | Verilog기반디지털시스템설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I505) | 1 | 김선희 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBEA0027 | Verilog기반디지털시스템설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(I505) | 2 | 김선희 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 3 | 전체 | 1전심 | HBJQ0054 | HDL설계 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I504) | 1 | 이광재 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

지능형로봇프로그래머마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBEB0017 | 기초로봇기구학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화1,2,3(I404) | 1 | 봉재환 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBEB0017 | 기초로봇기구학및설계(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(I404) | 2 | 봉재환 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

화이트해킹기술마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJQ0050 | 리눅스보안실습 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I619) | 1 | 서창진 | |
| 2 | 전체 | 1전선 | HBJQ0055 | 시스템보안 | 3 | 1 | 2 | | 월5,6,7(I504) | 1 | 국중진 | |
| 3 | 전체 | 1전심 | HBJQ0043 | 네트워크보안(PBL) | 3 | 1 | 2 | | 화5,6,7(I108) | 1 | 박진성 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

AI악성코드분석마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJQ0056 | 악성코드분석 | 3 | 1 | 2 | | 수4,5,6(1619) | 1 | 서창진 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

모바일WEBAPP응용개발마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|---------|-------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBJQ0012 | 웹프로그래밍(정보보안공학과) | 3 | 1 | 2 | | 월1,2,3(I504) | 1 | 박진성,윤종호 | 교강사 미충원시 폐강 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

미디어아트마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|------------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|-----------------------|
| 1 | 전체 | 1전심 | HBKI0017 | 실감미디어디자인(캡스톤디자인) | 3 | 1 | 2 | | 수5,6,7(D423) | 1 | 은광하 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

로봇인터페이스 개발자마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|--------------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|-----------------------|
| 1 | 전체 | 1전선 | HBEB0012 | 휴먼-로봇인터페이스공학 | 3 | 1 | 2 | | 목1,2,3(l405) | 1 | 최현진 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

AI로봇기초설계 마이크로전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|--------------|----|------|------|------|---------------|----|------|-----------------------|
| 1 | 전체 | 1전심 | HBEB0008 | 로봇비전(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I510) | 1 | 봉재환 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

지능형 모빌리티 개발자 마이크로전공

| No | 학년 | 이수구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론시간 | 실습시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|------|----------|--------------|----|------|------|------|---------------|----|------|-----------------------|
| 1 | 3 | 1전선 | HBEB0008 | 로봇비전(IC-PBL) | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(I510) | 1 | 봉재환 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

게임 프로덕션 마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|---------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|-----------------------|
| 1 | 4 | 1전심 | HBKI0051 | 3D그래픽실무 | 3 | 1 | 2 | | 수1,2,3(D422) | 1 | 조일현 | 수강신청 1일차 주전공외 수강제한 |
| 2 | 전체 | 1MD | HBVE0002 | 게임엔진2 | 3 | 1 | 2 | | 금1,2,3(D422) | 1 | 문준석 | |

2025학년도 2학기 학과별시간표(공지용)

드라마투르기 마이크로전공

| No | 학년 | 이수 구분 | 학수번호 | 교과목명 | 학점 | 이론 시간 | 실습 시간 | 교양영역 | 강의시간 (강의실) | 분 반 | 담당교수 | 비고 |
|----|----|----------|----------|-----------|----|----------|----------|------|---------------|--------|------|----|
| 1 | 전체 | 1MD | HBVF0001 | 드라마투르기 분석 | 3 | 0 | 3 | | 목7,8,9(S210) | 1 | 주소형 | |